

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	VII
<i>I. Einführung</i>	<i>I</i>
1. Grundsätzliche Fragen	I
2. Die Vieldeutigkeit des Begriffs »Historismus«	4
3. Das Konzept unserer Interpretation	8
<i>II. Die Grundlagen: Historisches Denken im Zeitalter der Aufklärung</i>	<i>II</i>
1. Die Bedeutung der englisch-schottischen Aufklärung für die Entstehung des Historismus	12
2. Die fachlichen Voraussetzungen der Geschichtswissenschaft	15
<i>III. Die Entstehung des Historismus</i>	<i>21</i>
1. Zeitgeschichtliche Erfahrungen in der Übergangsphase zwischen Aufklärung und Historismus	21
2. Der Ursprung des historistischen Entwicklungs- und Individualitätsprinzips	25
3. Die Kritik des Naturrechts und die Wendung zum historischen Recht	28
4. Die Bedeutung der idealistischen Geschichtsphilosophie	30
5. Die Transformation des Historismus zur empirischen Wissenschaft	34
<i>IV. Der Historismus als Wissenschaftsparadigma</i>	<i>41</i>
1. Prinzipien der Fachlichkeit: Die disziplinäre Matrix	41
2. Strategien der Grundlagenreflexion: Die Historik	53
3. Die Organisation der Forschung in den Institutionen des Fachs	67
<i>V. Positionen und Entwicklungstrends</i>	<i>73</i>
1. Historismus als europäisches Phänomen	75
2. Die Epoche Rankes und Niebuhrs	81
3. Die Preußisch-Kleindeutsche Schule	86
4. Die Ranke-Renaissance	92
5. Historismus und Nationalsozialismus	95

<i>VI. Historiographische Hegemonie und subversiver Diskurs:</i>	
<i>Die Außenseiter des Historismus</i>	113
1. Die Außenseiter in der Frühphase des Historismus und das Erbe der Aufklärung	114
2. Die Außenseiter in der Epoche der kleindeutschen Schule	121
a) Die Modernisierungskrise als Krise des politischen Systems	122
b) Die Modernisierungskrise als Krise der okzidentalen Kultur	125
c) Die Modernisierungskrise als soziale Krise	130
3. Die Außenseiter in der Epoche der Ranke-Renaissance . .	134
 <i>VII. Der Historismus in der Krise: Lamprecht-Streit und theoretische Neuansätze zu Beginn des 20. Jahrhunderts</i>	141
1. Der Lamprecht-Streit	141
2. Die Suche nach einer neuen Historik	146
a) Wilhelm Diltheys hermeneutische Begründung der Geisteswissenschaften	148
b) Das neukantianische Konzept der »Kulturwissen- schaft«	151
c) Max Webers Transformation der historischen Ideen zu Idealtypen der Forschung	156
 <i>VIII. Überwindungen des Historismus</i>	161
1. Der Marxismus	164
2. Die Annales-Schule	173
3. Gesellschaftsgeschichte, Historische Sozialwissenschaft .	181
4. Der Historismus im Meinungsstreit	185

Anhang

<i>Anmerkungen</i>	195
<i>Literaturverzeichnis</i>	214
<i>Personenregister</i>	237