

TABLE DES MATIERES

Introduction	7
1. Deux histoires exemplaires de <i>minoration</i>	17
1.1. Dynamiques convergentes : splendeur, décadence, renaissance(s)...	18
1.2. Dynamiques divergentes	23
1.2.1. <i>L'occitan : une dynamique vers la substitution qui s'accélère</i>	23
1.2.2. <i>Le galicien et la « deuxième chance » donnée par l'Histoire</i>	25
2. Signes de résistance / vitalité de l'occitan aux portes de la <i>substitution</i>	35
2.1. Les limites d'une reconquête organisée à partir de l'enseignement	36
2.1.1. <i>L'enseignement par « immersion » : une utopie en domaine occitan ?</i>	47
2.1.2. <i>Apprendre l'occitan à l'Université : acte militant ou démarche culturelle ?</i>	52
2.2. Les publications périodiques en langue d'oc : une résistance discrète et tenace	63
2.3. La chanson comme instrument de revendication identitaire : de la <i>décolonisation</i> à la <i>décentralisation</i>	74
2.4. La conquête de nouveaux espaces : l'occitan à l'heure de l'Internet	92

2.5. La question de la norme et de la graphie: l'arbre qui cache la forêt	97
2.5.1. <i>La bataille des graphies vue à travers les publications périodiques</i>	98
2.5.2 <i>Et si on discutait de la norme occitane ? L'obsession de la norme dans la list'oc</i>	107
3. La normalisation laborieuse du galicien : des représentations qui ont la vie dure	123
3.1. Une <i>normativisation</i> conflictuelle	130
3.2. Un <i>marqueur sociolinguistique</i> en mutation : la <i>gbeada</i> ?	159
3.3. Les jeunes galiciens et la <i>normativisation / normalisation</i>	169
3.3.1. <i>La génération « bravú » ou la résistance à la normativisation</i>	172
3.3.2. <i>Découvrir le bilinguisme officiel à l'adolescence: l'émigration et les langues</i>	185
3.3.3. <i>Quand normativisation ne veut pas dire normalisation : les jeunes galiciens du XXI^e siècle et la langue galicienne</i>	197
4. Conclusion	213
5. Références bibliographiques	227