

Indice

Prefazione di M. PASSALACQUA, M. DE NONNO, A.M. MORELLI	5
---	---

In limine (il tempo di un caffè)

M. HORSFALL-SCOTTI, L'oracolo del caffè	15
---	----

Letteratura greca

G. BURZACCHINI, Asclepiade tra Alceo e Catullo	19
A.C. CASSIO, L'eroe Lakedaimon e gli onori funebri per i re di Sparta (<i>orac. ap. Herodot. 7, 220 = nr. 100 Parke-Wormell</i>)	37
M. DI MARCO, <i>Detorsio</i> di glosse omeriche, solecismi, presunti <i>puns</i> bilinguistici in Ammiano (<i>AP</i> 11, 16; 146; 180)	43

Letteratura latina d'età classica

L. CECCARELLI, La costruzione del distico elegiaco latino: il rapporto tra primo emistichio dell'esametro e primo emistichio del pentametro	61
M. FILIPPI, Alcune osservazioni su <i>Acc. arm. iud. fr. III R.³, vv. 148-149</i>	89
A.M. MORELLI, L'uno e il molteplice: su Catull. 5	105
M.S. CELENTANO, I ritmi e i numeri della vita nella poesia antica: l'elogio, l'amore, il sorriso	127
G. ARICÒ, <i>Huic aliud mercedis erit</i> (Verg. <i>eccl.</i> 6, 26)	139
M. DE NONNO, <i>Cui non risere parentes</i>	149
G. LA BUA, <i>Audes / fatidicum verbis fallere velle deum?</i> (Ov. <i>fast.</i> 2, 261-2): l'ironia del <i>logos</i> nei <i>Fasti</i> di Ovidio	161
P. PARRONI, Qualche riflessione sul testo della lettera 56 di Seneca	181
M. MASSARO, Poesia per <i>ignobiles</i> : epigrammi sepolcrali da un colombario urbano di età giulio-claudia	193
C. DI GIOVINE, I precetti di Quintiliano sullo <i>stilus</i> (<i>inst.</i> 10, 3): note di esegesi e di critica testuale	225
A. FUSI, Note testuali ed esegetiche a Marziale (2, 24; 4, 42; 9, 80; 10, 35; 11, 87)	241

Letteratura tardoantica

F.R. NOCCHI, Il motivo dell' <i>an uxor ducenda</i> fra poesia, retorica e filosofia: <i>Epigr. Bob.</i> 22 Sp.	283
V. CAPELLI, Gerolamo e le citazioni dell'Antico nel Nuovo Testamento: testimonianze di tradizione indiretta?	315
E. BONA, Appunti di lettura della <i>Praefatio in Euangelio</i> di Gerolamo (con un occhio all'epistolario Gerolamo-Agostino)	347
C. LO CICERO, <i>Audi Iuliane</i> . Echi della polemica contro Giuliano d'Eclano nelle glosse marginali del Vat. Reg. Lat. 141	371
L. PARETTI, Cuochi, pasticceri e centoni. Sulle tracce di una 'letteratura dei Saturnali'	401
F.E. CONSOLINO, Echi pagani e cristiani nell'epitafio del vescovo Vittore. Per un'esegesi di Ennodio, <i>carm.</i> 2, 95 (215 V)	419

Grammatica, linguistica, antiquaria, tra Antichità e Medioevo

S. MONDA, Gellio, <i>Noctes Atticae</i> 12, 6 e l'antico nome latino degli <i>aenigmata</i>	445
M. ROSELLINI, Nell'officina di Prisciano (con un omaggio a Menandro)	451
L. MUNZI, Dottrina prosodica e <i>Lehrgedichte</i> in età carolingia: il carme <i>Mens tenebrosa</i>	471
M. PASSALACQUA, <i>Perlege, scribe, reduc</i>	509

Storia della cultura e delle idee, dall'Antichità al Medioevo

A. MAIURI, <i>Enorme monstrum</i> : deformità e difformità nel mondo greco-romano	525
M. SALVADORE, La Vestale <i>incesta</i>	549
R. AVESANI, Divagazioni sulla memoria di Adriano nel Medioevo	613

Antico e Moderno

L. SERIANNI, Ettore Romagnoli latinista	639
M.-P. PIERI, L'Achille surrealista di Alberto Savinio	655
S. RIZZO, Una consonanza fra il <i>Gattopardo</i> di Giuseppe Tomasi di Lampedusa e una lirica di Thomas Hardy	685
G. BERNARDI-PERINI, «My hedge-schoolmaster Virgil». Dall'«egloga messianica» alla <i>Bann Valley Eclogue</i>	697
T. DE MAURO, <i>Latinum est, non flectitur</i>	711

Abstract	717
Indice	725