

# Inhaltsverzeichnis

Guten Tag .....	5	2 Ebenen retuschieren & transformieren .	51
1 Ebenen organisieren .....	9	2.1 Transparenz erkennen .....	51
1.1 Ebenentechnik im Überblick .....	9	2.2 Ebenen fixieren .....	51
1.1.1 Dateiformate für Ebenenbilder .....	10	2.2.1 Fixierbare Ebeneneigenschaften.....	52
1.1.2 Pixelmaße und Dateigröße .....	15	2.3 Teile einer Ebene löschen .....	53
1.2 Bildteile einsetzen .....	15	2.3.1 Radiergummi .....	53
1.2.1 Auswahlbereiche und Ebenen in ein anderes Bild einsetzen.....	15	2.4 Transformieren.....	54
1.2.2 Typische Montage - der ideale Weg .....	19	2.4.1 Ablauf im Überblick .....	56
1.2.3 Im selben Bild verschieben oder kopieren...	20	2.4.2 Transformierenfunktionen im Einzelnen ....	57
1.2.4 Bildteil vielfach wiederholen.....	22	2.4.3 Verformen.....	58
1.2.5 Objekte außerhalb des Bildrands.....	23	2.4.4 Auswahlbereiche oder Ebenen spiegeln und drehen .....	61
1.2.6 »Einfügen spezial« .....	24	2.4.5 »Formgitter« .....	61
1.2.7 Vektorgrafiken einfügen .....	27	2.4.6 »Inhaltsbasiert skalieren«.....	67
1.2.8 Befehle im Überblick: Bildteile bewegen und einsetzen.....	27	3 Ebenen überblenden .....	73
1.3 Ebenen organisieren.....	30	3.1 Deckkraft, Fläche und Mischmodus .....	73
1.3.1 Ebenen verlagern .....	31	3.1.1 Deckkraft.....	73
1.3.2 Ebenen aktivieren .....	31	3.1.2 Fläche .....	75
1.3.3 Ebenen und transparente Bereiche anzeigen .....	32	3.1.3 Mischmodus .....	75
1.3.4 Ebenenfilter .....	33	3.1.4 Mischmodi auf einen Blick.....	76
1.3.5 Ebenen auswählen und verbinden.....	34	3.1.5 Duplizierte Ebene mit Mischmodus.....	78
1.3.6 Gruppen für Ebenen .....	35	3.1.6 Mischmodi im Einzelnen .....	80
1.3.7 Ebenenkompositionen .....	37	3.1.7 Helligkeitsbereiche ausblenden.....	86
1.3.8 Ebene und Hintergrundebene.....	39	3.1.8 Neutrale Farbe .....	89
1.3.9 Ebenen verschmelzen und löschen.....	41	3.2 Ebenenstil und Ebeneneffekte .....	90
1.3.10 Befehle im Überblick: Ebenen verwalten....	42	3.2.1 Ebenenstil .....	90
1.4 Ebenen bewegen und anordnen.....	43	3.2.2 Ebeneneffekte anlegen, verbergen, löschen .....	92
1.4.1 Hilfslinien .....	43	3.2.3 Effekte übertragen .....	95
1.4.2 Raster .....	45	3.2.4 Effekte in Einzelebenen verwandeln.....	97
1.4.3 Bewegen mit den Pfeiltasten .....	46	3.2.5 Konturoptionen .....	99
1.4.4 Bewegen per »Transformieren« .....	46	3.2.6 Optionen für »Muster«.....	99
1.4.5 Ebenen gleichmäßig anordnen.....	48	3.2.7 Weitere gemeinsame Aspekte der Ebeneneffekte .....	100
		3.2.8 »Schlagschatten« .....	102
		3.2.9 »Schein nach außen« .....	103
		3.2.10 »Schein nach innen« .....	103
		3.2.11 »Abgeflachte Kante und Relief« .....	104

3.2.12 »Kontur« .....	106	4.2.3 Einstellungsebenen bearbeiten .....	173
3.2.13 »Glanz« .....	108	4.2.4 Einstellungsebenen löschen und zurücksetzen .....	176
3.2.14 Weitere Ebeneneffekte .....	109	4.2.5 Einstellungsebene dauerhaft anwenden ...	177
3.3 Photomerge und Panorama .....	110	4.2.6 Welcher Bereich des Programmfensters ist aktiv? .....	177
3.3.1 Mögliche Anwendungen .....	110	4.3 Füllebenen .....	179
3.3.2 Wege zu Photomerge-Montagen .....	112	4.4 Smartobjekte .....	179
3.3.3 Photomerge-Stapelverarbeitung .....	113	4.4.1 Übersicht .....	180
3.3.4 Einzelbefehle für Photomerge- Funktionen .....	114	4.4.2 Einzelne Pixelebene als Smartobjekt .....	183
3.3.5 Leeren Rand retuschieren .....	116	4.4.3 »Platzieren« Sie Photoshop-Montagen, PDFs, Camera-Raw-Dateien und Vektordateien .....	185
3.3.6 Weitere Korrekturen an Photomerge- Montagen .....	121	4.4.4 Wie viel Speicherplatz kostet das? .....	186
3.3.7 Andere Bereiche sichtbar machen .....	124	4.4.5 Camera-Raw-Dateien als Smartobjekt .....	187
3.3.8 Panoramen .....	125	4.4.6 Vektorgrafikdateien als Smartobjekt .....	190
3.3.9 Personen vervielfachen und entfernen ...	131	4.4.7 Smartobjekte »ersetzen« & »exportieren« .....	190
3.3.10 Fotografieren für Panorama, HDR und andere Photomerge-Aufgaben .....	134	4.4.8 Änderungen auf Duplikate übertragen .....	191
3.3.11 Bildfläche erweitern durch Überblenden und Verdoppeln .....	136	4.4.9 Smartobjekte rastern .....	194
3.3.12 Erweiterte Tiefenschärfe .....	139	4.5 Smartfilter .....	194
3.3.13 Gruppenfotos kombinieren .....	141	4.5.1 Möglichkeiten .....	195
3.4 Kontrastkorrektur per Ebenentechnik .....	144	4.5.2 Smartfilter verwalten .....	195
3.4.1 Kontrastkorrektur per Mischmodus .....	144	4.5.3 Filtermaske .....	196
3.4.2 Einstellungsebenen verfeinern .....	147		
3.4.3 HDR per Ebenentechnik .....	149	5 Service .....	197
3.4.4 HDR-Verfahren im Überblick .....	149	5.1 Photoshop CS6 - was ist neu, was ist geändert? .....	197
3.4.5 HDR von Hand .....	150	5.1.1 Verbesserte Ebenentechnik .....	197
4 Verlustfrei korrigieren .....	153	5.1.2 Wichtig für Umsteiger .....	198
4.1 Ebenenbereiche verbergen .....	153	5.2 Dateiformate für Ebenenmontagen .....	199
4.1.1 Übersicht .....	153	5.2.1 Tabelle: Dateiformate .....	199
4.1.2 Ebenenmasken .....	154	5.2.2 Photoshop-Dateiformate (PSD, PSB) .....	200
4.1.3 Der Masken-Bereich im Eigenschaften- Bedienfeld .....	161	5.2.3 TIFF-Dateiformat .....	201
4.1.4 Vektormasken .....	163	5.2.4 Illustrator-Dateiformat und andere Vektorgrafikdateien .....	203
4.1.5 Thema: OOB - den Rahmen sprengen .....	167	5.2.5 PDF-Dateiformat (Acrobat) .....	203
4.1.6 Schnittmaske .....	168	5.3 Lexikon .....	206
4.2 Einstellungsebenen .....	172		
4.2.1 Übersicht .....	172	Stichwortverzeichnis .....	217
4.2.2 Erste Einstellungsebene anlegen .....	173		