

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	13
Einleitung	15
Auswahlbibliographie	17
Abkürzungen	18
1 AUSSPRACHE, SCHRIFT UND PHONETISCHE ALTERNATIONEN	
1.1. Das Alphabet	19
1.2. Die Aussprache	19
1.2.1. Die Vokale 20 1.2.2. Die Diphthonge und Triphthonge 21 1.2.3. Die Konsonanten 24	
1.2.4. Die Betonung 26	
1.3. Die Silbentrennung	28
1.4. Die Satzzeichen	31
1.4.1. Der Gebrauch des Bindestrichs 31	
1.5. Die Großschreibung	33
1.6. Die phonetischen Alternationen	33
1.6.1. Die vokalischen Alternationen 34 1.6.2. Die konsonantischen Alternationen 36	
1.7. Nicht zulässige Vokalgruppen	37
2 DAS SUBSTANTIV	
2.1. Das Genus	39
2.1.1. Das Maskulinum 40 2.1.2. Das Femininum 41 2.1.3. Das Neutrum 42 2.1.4. Maskuline Personenbezeichnungen und ihre femininen Entsprechungen 43 2.1.5. Die Femininbildung bei Ethnika 44 2.1.6. Die Bezeichnungen für männliche und entsprechende weibliche Tiere 45 2.1.7. Das Genus von Bäumen und deren Früchten 47 2.1.8. Substantive mit Genusschwankungen 47 2.1.9. Neutra und Feminina mit gleichem Stamm und unterschiedlicher Bedeutung 48 2.1.10. „Falsche Freunde“: Ähnlich lautende Substantive mit unterschiedlichem Genus im Rumänischen und Deutschen 48	
2.2. Der Numerus	49
2.2.1. Die Pluralbildung der Maskulina 49 2.2.2. Die Pluralbildung der Feminina 52 2.2.3. Die Pluralbildung der Neutra 56 2.2.4. Substantive mit zwei Pluralformen 58 2.2.5. Substantive mit verschiedener Bedeutung im Singular und Plural 59 2.2.6. Die Pluralbildung bei Eigennamen 60 2.2.7. Die Pluralbildung bei Buchstaben und Zahlen 60 2.2.8. Der Plural zusammengesetzter Substantive 60	
2.3. Kasus und Deklination	61
2.3.1. Die Deklination der Appellative im Nominativ-Genitiv-Dativ-Akkusativ 62 2.3.2. Der Gebrauch der Kasus 68 2.3.2.6. Der Vokativ 71 2.3.3. Die Deklination der Eigennamen 74 2.3.4. Die Deklination der Monatsbezeichnungen, Buchstaben und Zahlen 76 2.3.5. Die Deklination der zusammengesetzten Substantive 77	
2.4. Die Deklination des Substantivs mit dem unbestimmten und dem bestimmten Artikel	78
2.4.1. Deklination der Maskulina mit dem bestimmten und dem unbestimmten Artikel 78 2.4.2. Deklination der Feminina mit dem bestimmten und dem unbestimmten Artikel 79 2.4.3. Deklination der Neutra mit dem bestimmten und dem unbestimmten Artikel 81	

3 || DER ARTIKEL

3.1. Der unbestimmte Artikel	83
3.2. Der bestimmte Artikel	84
3.3. Spezielle Fälle von Artikellosigkeit im Rumänischen	86
3.4. Der Demonstrativ- oder Adjektivartikel	88
3.5. Der Genitiv oder Possessivartikel	90

4 || DAS ADJEKTIV

4.1. Die Klassifikation der Adjektive nach ihren Endungen	93
4.2. Zur Phonetik der Adjektive: Die Alternationen	96
4.3. Die Morphologie der Adjektive	98
4.3.1. Der Genitiv-Dativ der Feminina 98 4.3.2. Der pronominale Genitiv-Dativ Plural 98	
4.3.3. Analytische Genitiv und Dativformen 98 4.3.4. Der Vokativ 99	
4.4. Die Syntax der Adjektive	100
4.4.1. Übereinstimmung nach Genus, Numerus und Kasus mit dem Substantiv 100 4.4.2. Die	
Deklination der Syntagmen <Substantiv + Adjektiv> und <Adjektiv + Substantiv> 101 4.4.3. Die	
Stellung des attributiven Adjektivs 103 4.4.4. Die Adjektivgruppe 106	
4.5. Die Substantivierung der Adjektive	107
4.6. Die Steigerung der Adjektive	107
4.6.1. Der Komparativ 107 4.6.2. Der Superlativ 108 4.6.3. Gelehrte Komparativ- und Superlativ-	
formen 109	

5 || DIE PERSONALPRONOMEN

5.1. Die betonten Personalpronomen	111
5.2. Die unbetonten Personalpronomen (Klitika, Objektpronomen)	115
5.2.1. Die Formen der unbetonten Personalpronomen 115 5.2.2. Zur Wahl der freien und verbunden-	
en Formen 116 5.2.3. Die Kombinationen der unbetonten Objektpronomen 121 5.2.4. Die Stellung	
der unbetonten Objektpronomen 123 5.2.5. Der Gebrauch der unbetonten Objektpronomen 125	
5.3. Sonstige Personalpronomen	127
5.3.1. <i>dânsul/dânsa</i> 'er/sie', <i>dânşii/dânsele</i> 'sie (Pl.)' 127 5.3.2. <i>însul/însa</i> 'er/sie', <i>înşii/insele</i> 'sie (Pl.)' 128	
5.4. Die Höflichkeitspronomen	128
5.5. Das Identitätspronomen <i>însuşi/însămi</i> 'selbst'	130

6 || DAS REFLEXIVPRONOMEN

6.1. Die betonten Reflexivpronomen	133
6.2. Die unbetonten Reflexivpronomen	135

7 || DIE DEMONSTRATIVA

7.1. Die Demonstrativa im engeren Sinne	139
7.1.1. Die Formen der Demonstrativa 140 7.1.2. Das Demonstrativadjektiv in der Nominalgruppe 142	
7.1.3. Der Gebrauch der Demonstrativadjektive der Nähe und der Entfernung 144 7.1.4. Der	
Gebrauch der Demonstrativpronomen 145	
7.2. Die Demonstrativa der Wahl	148
7.3. Die Demonstrativa der Identität	150

8 || DIE POSSESSIVA

8.1. Die Possessivadjektive	151
8.1.1. Übersicht über die Formen der Possessivadjektive 151 8.1.2. Die Nominalgruppe <Substantiv + Possessivadjektiv> 151 8.1.3. Die Deklination der Possessivadjektive 152 8.1.4. Das Possessivadjektiv in der Nominalgruppe und der Gebrauch des Genitivartikels 152 8.1.5. Der Gebrauch der Possessivadjektive in der 3. Person 154 8.1.6. Die Ersetzung des Possessivadjektivs durch den possessiven Dativ 155 8.1.7. Die umgangssprachlichen Nominalgruppen <Verwandschaftsbezeichnung + Possessivadjektiv> 155	
8.2. Die Possessivpronomen	157
8.2.1. Übersicht über die Formen der Possessivpronomen 157 8.2.2. Die Deklination der Possessivpronomen 157 8.2.3. Der Gebrauch der Possessivpronomen 158	

9 || DIE INTERROGATIVA

9.1. Die Formen der Interrogativa	159
9.1.1. Nur pronominal verwendete Interrogativa 159 9.1.2. Pronominal und adjektivisch verwendete Interrogativa 159	
9.2. Der Gebrauch der Interrogativa	160
9.2.1. <i>care?</i> 'welcher' 160 9.2.2. <i>cât?</i> 'wie viel' 161 9.2.3. <i>al câtelea?</i> 'der wieviele?' 162 9.2.4. <i>ce?</i> 'was?, was für?' 162 9.2.5. <i>cine?</i> 'wer' 163	
9.3. In Ausrufesätzen verwendete Interrogativa	163

10 || DIE RELATIVA

10.1. Die Formen der Relativa	165
10.2. Der Gebrauch der Relativa	166
10.2.1. <i>care</i> 'welcher' 166 10.2.2. <i>cât</i> 'wie viel' 169 10.2.3. <i>al câtelea</i> 'der wieviele' 169 10.2.4. <i>ce</i> 'was' 170 10.2.5. <i>ceea ce</i> 'das, was' 170 10.2.6. <i>cine</i> 'wer' 171 10.2.7. <i>de</i> (ugs.) 'der, welcher' 172	
10.3. Entsprechungen des deutschen 'der(jenige), der'	172

11 || DIE INDEFINITA

11.1. Die Formen der Indefinita	173
11.1.1. Einfache und zusammengesetzte Indefinita 173 11.1.2. Die Formen der qualitativen Indefinita 174 11.1.3. Die Formen der quantitativen Indefinita 176 11.1.4. Die Formen der negativen Indefinita 177	
11.2. Morphologische Besonderheiten der Indefinita	177
11.3. Zur Syntax der Indefinita	178
11.4. Der Gebrauch der Indefinita	179
11.4.1. Der Gebrauch der qualitativen Indefinita 179 11.4.2. Der Gebrauch der quantitativen Indefinita 185 11.4.3. Der Gebrauch der negativen Indefinita 195	

12 || DIE ZAHLWÖRTER

12.1. Die Grundzahlwörter	197
12.1.1. Tabellarische Übersicht 197 12.1.2. Die Bildung der Grundzahlwörter 198 12.1.3. Phonetische Besonderheiten und Kurzformen 198 12.1.4. Die Morphologie der Grundzahlwörter 199 12.1.5. Die Syntax der Grundzahlwörter 202 12.1.6. Besonderheiten im Gebrauch der Grundzahlen 203	

12.2. Die Ordnungszahlwörter	203
12.2.1. Tabellarische Übersicht 203 12.2.2. Die Bildung, Aussprache und Schreibung der Ordnungszahlen 204 12.2.3. Die Morphologie der Ordnungszahlen 204 12.2.4. Die Syntax der Ordnungszahlen 206 12.2.5. Die Ersetzung der Ordnungszahlen durch Grundzahlen 207 12.2.6. Der Gebrauch der Synonyme <i>intâi</i> und <i>prim</i> 208	
12.3. Die Vervielfältigungszahlen	209
12.4. Die Wiederholungszahlwörter	209
12.5. Die Bruchzahlen	210
12.6. Die Verteilungszahlwörter	211
12.7. Die Kollektivzahlen	212
12.8. Mathematische Terminologie	214
12.9. Maße und Gewichte	214

13 || DAS VERB

13.1. Die Konjugationsklassen	215
13.2. Die Konjugation	217
13.3. Der Verbalstamm	217
13.3.1. Die Form des Verbalstamms 217 13.3.2. Veränderungen des Verbalstamms 219	

I. DIE FORMEN DER VERBEN

13.4. Die Hilfsverben	223
13.4.1. Das Hilfsverb <i>a avea</i> 'haben' 223 13.4.2. Das Hilfsverb <i>a fi</i> 'sein' 224 13.4.3. Das Hilfsverb <i>a voi</i> 'wollen' 224	
13.5. Die regelmäßigen Verben	225
13.5.1. Der Indikativ 225 (13.5.1.1. <i>Das Präsens</i> 225, 13.5.1.2. <i>Das Imperfekt</i> 230, 13.5.1.3. <i>Das einfache Perfekt</i> 231, 13.5.1.4. <i>Das zusammengesetzte Perfekt</i> 234, 13.5.1.5. <i>Das Plusquamperfekt</i> 234, 13.5.1.6. <i>Das Futur I</i> 236, 13.5.1.7. <i>Das Futur in der Vergangenheit</i> 237, 13.5.1.8. <i>Das Futur II</i> 237) 13.5.2. Der Konjunktiv 238 13.5.3. Der Konditional 241 13.5.4. Der Präsuntiv 242 13.5.5. Der Imperativ 244 13.5.6. Der Infinitiv 247 13.5.7. Das Gerundium 248 13.5.8. Das Partizip Perfekt 249 13.5.9. Das Supinum 250 13.5.10. Übersicht: Konjugationsmuster für die regelmäßigen Verben 251	
13.6. Die unregelmäßigen Verben	262
13.6.1. Verben, in deren Flexion reguläre phonetische Alternationen unterbleiben 262 13.6.2. Verben mit zwei oder mehr Stämmen, aber mit regulären Endungen 262 13.6.3. Verben mit punktuellen Unregelmäßigkeiten der Endungen 263 13.6.4. Verben mit unregelmäßiger Konjugation 263	
13.7. Das Passiv	272
13.8. Die reflexiven Verben	273

II. DER GEBRAUCH DER VERBEN

13.9. Der Gebrauch des Indikativs	276
13.9.1. Der Gebrauch des Präsens Indikativ 276 13.9.2. Der Gebrauch des Imperfekts 277 13.9.3. Der Gebrauch des einfachen Perfekts 279 13.9.4. Der Gebrauch des zusammengesetzten Perfekts 280 13.9.5. Der Gebrauch des Plusquamperfekts 281 13.9.6. Der Gebrauch des Futurs I 281 13.9.7. Der Gebrauch des Futurs in der Vergangenheit 282 13.9.8. Der Gebrauch des Futurs II 282	

13.10. Der Gebrauch des Konjunktivs	283
13.10.1. Der Gebrauch des Konjunktivs im Hauptsatz 283 13.10.2. Der Gebrauch des Konjunktivs im Nebensatz 284 13.10.3. Die Wahl zwischen Indikativ und Konjunktiv in Nebensätzen 285 13.10.4. Die Zeitwahl in den Nebensätzen mit Konjunktiv 286	
13.11. Der Gebrauch des Konditionals	287
13.11.1. Der Gebrauch des Präsens des Konditionals 288 13.11.2. Der Gebrauch des Perfekts des Konditionals 288	
13.12. Der Gebrauch des Präsuntivs	289
13.13. Der Gebrauch des Imperativs	289
13.14. Der Gebrauch des Infinitivs	289
13.14.1. Der Gebrauch des kurzen Infinitivs 289 13.14.2. Der Gebrauch des langen Infinitivs 291	
13.15. Der Gebrauch des Gerundiums	291
13.16. Der Gebrauch des Partizips Perfekt	293
13.17. Der Gebrauch des Supinums	294
13.18. Der Gebrauch des Passivs	296
13.19. Der Gebrauch der reflexiven Verben	296
13.20. Das Reflexiv in passivischen und unpersönlichen Konstruktionen	300
13.20.1. Das reflexive Passiv 300 13.20.2. Das unpersönliche Reflexiv 301	
13.21. Unpersönliche Verben	301
13.21.1. Das unpersönliche Verb <i>a trebui</i> 'müssen' 302	
13.22. Tabellarische Übersicht der Formen der unbetonten Personalpronomen in Verbindung mit einem Verb	303
13.22.1. Unbetontes Personalpronomen im Dativ + Verb 303 13.22.2. Unbetontes Personalpronomen im Dativ + Verb + Negation 306 13.22.3. Unbetontes Personalpronomen im Akkusativ + Verb 307 13.22.4. Unbetontes Personalpronomen im Akkusativ + Verb + Negation 311 13.22.5. Unbetontes Dativpronomen + unbetontes Akkusativpronomen + Verb 312 13.22.6. Unbetontes Dativpronomen + unbetontes Akkusativpronomen + Verb + Negation 315 13.22.7. Unbetontes Dativpronomen + unpersönliches Reflexivpronomen <i>se</i> + Verb 315	
13.23. Tabellarische Übersicht der Formen der unbetonten Reflexivpronomen in Verbindung mit einem Verb	316
13.23.1. Unbetontes Reflexivpronomen im Dativ + Verb 316 13.23.2. Unbetontes Reflexivpronomen im Akkusativ + Verb 317 13.23.3. Unbetontes Reflexivpronomen im Dativ + Akkusativpronomen + Verb 318	
 14 DAS ADVERB	
14.1. Die Form der Adverbien	321
14.1.1. Einfache Adverbien 321 14.1.2. Abgeleitete Adverbien 322 14.1.3. Zusammengesetzte Adverbien 323 14.1.4. Adverbiale Wendungen 324 14.1.5. Formale Varianten 324	
14.2. Die Klassifikation der Adverbien	325
14.2.1. Semantische Adverbklassen 325 14.2.2. Pronominale Adverbklassen 325 14.2.3. Pragmatische Adverbien (Satzadverbien) 236	
14.3. Die Steigerung der Adverbien	327
14.3.1. Der Komparativ 327 14.3.2. Der Superlativ 327	

14.4. Zur Syntax der Adverbien	328
14.4.1. Syntaktische Funktionen der Adverbien 328 14.4.2. Die Stellung der Adverbien 329 14.4.3. Die Konstruktion <Adverb + <i>de</i> + Adjektiv/Adverb> 330 14.4.5. Transformation einer adverbialen Bestimmung in ein Attribut 330	
14.5. Semantisch-syntaktische Besonderheiten	330
14.5.1. Der Ausdruck des Ausgangspunktes 330 14.5.2. Der Ausdruck der Approximation und der Bewegung an etwas/jemandem vorbei 331	
14.6. Der Gebrauch der Modaladverbien <i>cam, chiar, prea, și, tot und mai</i>	332
15 DIE PRÄPOSITION	
15.1. Die Form der Präpositionen	335
15.2. Die Rektion der Präpositionen	335
15.2.1. Präpositionen, die den Akkusativ regieren 336 15.2.2. Präpositionen, die den Genitiv regieren 336 15.2.3. Präpositionen, die den Dativ regieren 337	
15.3. Der Ausdruck des Ausgangspunktes	337
15.4. Der Ausdruck der Approximation und der Bewegung an etwas/jemandem vorbei	338
15.5. Die Transformation einer präpositionalen Bestimmung in ein präpositionales Attribut	340
15.6. Tabellarische Übersicht der wichtigsten Präpositionen und präpositionalen Fügungen	341
15.7. Der Gebrauch der wichtigsten Präpositionen	344
15.7.1. <i>cu</i> 'mit' 344 15.7.2. <i>de</i> 'von; aus' 345 15.7.3. <i>de la</i> 'von, aus; seit' 347 15.7.4. <i>din</i> 'aus, von; seit' 348 15.7.5. <i>dintre</i> 'zwischen; von, unter' 349 15.7.6. <i>după</i> 'nach, hinter' 349 15.7.7. <i>în</i> 'in' 349 15.7.8. <i>între</i> 'zwischen' 351 15.7.9. <i>la</i> 'bei, zu' 351 15.7.10. <i>pe</i> 'auf' 353 15.7.11. <i>pentru</i> 'für' 354 15.7.12. <i>prin</i> 'durch' 355 15.7.13. <i>spre</i> 'nach, in Richtung auf' 355 15.7.14. Besonderheiten im Gebrauch der lokalen Präpositionen <i>în</i> 'in' und <i>la</i> 'bei, zu' 356 15.7.15. Besonderheiten im Gebrauch der lokalen Präpositionen <i>din</i> 'aus' und <i>de la</i> 'von, aus' 357	
16 DIE KONJUNKTION	
16.1. Die Formen der Konjunktionen	359
16.2. Die Funktionen der Konjunktionen	359
16.2.1. Koordinierende Konjunktionen 359 16.2.2. Subordinierende Konjunktionen 361	
17 DIE INTERJEKTION	
17.1. Die Form der Interjektionen	365
17.2. Die semantische Klassifikation der Interjektionen	365
17.2.1. Interjektionen im engeren Sinne 365 17.2.2. Onomatopoetische Interjektionen 367	
17.3. Morphologische Besonderheiten	367
17.4. Die Syntax der Interjektionen	368
18 DIE NOMINALGRUPPE	
18.1. Das Zentrum der Nominalgruppe	369
18.2. Attributive Erweiterungen der Nominalgruppe	369
18.3. Die Wortfolge in den rumänischen Nominalgruppen	370
18.3.1. <Zentrum + attributive Ergänzungen> 370 18.3.2. Vorangestellte attributive Ergänzungen 371	

18.4. Der Gebrauch des Artikels in der rumänischen Nominalgruppe	372
18.4.1. Der bestimmte Artikel in den Nominalgruppen <Substantiv + Adjektiv> / <Adjektiv + Substantiv>	372
18.4.2. Der bestimmte Artikel in Nominalgruppen mit einem Demonstrativadjektiv	373
18.4.3. Der bestimmte Artikel in Nominalgruppen mit einem Demonstrativartikel	374
18.4.4. Der bestimmte Artikel in Nominalgruppen mit einem Possessivadjektiv	374
18.4.5. Der Genitivartikel in der Nominalgruppe	375
18.5. Durch die Präposition <i>de</i> angeschlossene Attribute	377
19 DIE SATZTEILE	
19.1. Das Subjekt	379
19.2. Das Prädikat	380
19.3. Das Prädikatsnomen	380
19.4. Das <i>element predicativ suplimentar</i>	381
19.5. Das Attribut	382
19.6. Das direkte Objekt	383
19.6.1. Das durch die Präposition <i>pe</i> eingeleitete direkte Objekt	384
19.6.2. Die obligatorische doppelte Markierung des direkten Objekts	387
19.6.3. Die fakultative doppelte Markierung des direkten Objekts	389
19.7. Das indirekte Objekt	390
19.7.1. Die doppelte Markierung des indirekten Objekts	391
19.7.2. Synthetisches und analytisches indirektes Objekt	391
19.8. Das Präpositionalobjekt	392
19.9. Das Präpositionalobjekt zum Ausdruck des Agens	394
19.10. Die Umstandsbestimmungen	394
19.10.1. Die Temporalbestimmung	395
19.10.2. Die Lokalbestimmung	395
19.10.3. Die Modalbestimmung	395
19.10.4. Die Kausalbestimmung	396
19.10.5. Die Finalbestimmung	396
19.10.6. Die Konditionalbestimmung	396
19.10.7. Die Konzessivbestimmung	397
19.10.8. Die Konsekutivbestimmung	397
20 DIE NEBENSÄTZE	
20.1. Der Subjektsatz	399
20.2. Der Prädikatsatz	399
20.3. Der Attributsatz	400
20.4. Sätze in der Funktion einer Apposition	400
20.5. Der direkte Objektsatz (Nebensatz in der Funktion eines direkten Objekts)	401
20.6. Der indirekte Objektsatz (Nebensatz in der Funktion eines indirekten oder eines präpositionalen Objekts)	401
20.7. Adverbialsätze (Nebensätze in der Funktion von Umstandsergänzungen)	402
20.7.1. Der Temporalsatz	402
20.7.2. Der Lokalsatz	402
20.7.3. Der Modalsatz	402
20.7.4. Der Kausalsatz	403
20.7.5. Der Finalsatz	404
20.7.6. Der Konsekutivsatz	404
20.7.7. Der Konditional-satz	404
20.7.8. Der Konzessivsatz	405

21 || BESONDERE SYNTAKTISCHE KONSTRUKTIONEN

21.1. Der possessive Dativ	407
21.1.1. Obligatorische Verwendung des possessiven Dativs 408 21.1.2. Fakultativer Gebrauch des possessiven Dativs 408 21.1.3. Die Wahl zwischen Reflexiv- und Personalpronomen in der Funktion eines possessiven Dativs 409	
21.2. Die Konstruktion <a avea / a fi + Relativpronomen/-adverb + Infinitiv/Konjunktiv>	409
21.3. Die verkürzte passivische Konstruktion <a trebui / a merita / a se cuveni + Partizip Perfekt>	410

22 || DIE VERNEINUNG UND DIE EINSCHRÄNKUNG

22.1. Die Verneinung	411
22.1.1. Die einfache Verneinung 411 22.1.2. Die mehrteilige Verneinung 414	
22.2. Die Einschränkung	415

23 || DIE INDIREKTE REDE

23.1. Die Wahl der Konjunktionen in der indirekten Rede	417
23.2. Die Modus- und Zeitwahl in der indirekten Rede	418

24 || DIE WORTORDNUNG

24.1. Die Stellung des Subjekts in zweigliedrigen Hauptsätzen	419
24.1.1. Die Reihenfolge <Subjekt – Prädikat (SV)> 419 24.1.2. Die Reihenfolge <Prädikat – Subjekt (VS)> 419 24.1.3. Die Umkehr der Wortordnung SV/VS in markierten Kontexten 420	
24.2. Die Stellung des Subjekts infiniter Verbformen	421
24.3. Die Stellung des Artikels	421
24.4. Die Stellung des Attributs	422
24.4.1. Die Stellung des qualifizierenden Adjektivs 422 24.4.2. Die Stellung des pronominalen Adjektivs 423 24.4.3. Die Stellung des präpositionalen Attributs 424 24.4.4. Die Stellung mehrerer Attribute in einer komplexen Nominalgruppe 424	
24.5. Die Stellung des direkten Objekts	425
24.5.1. Die Stellung der unbetonten Personalpronomen im Akkusativ 425 24.5.2. Direkte Objekte am Satzanfang 426 24.5.3. Nachgestellte direkte Objekte, die vom Verb getrennt werden können 427 24.5.4. Die Stellung der direkten Objekte bei doppelter Markierung 427	
24.6. Die Stellung des indirekten Objekts	428
24.6.1. Die Stellung der unbetonten Personalpronomen im Dativ in Sätzen ohne ein unbetontes Personalpronomen im Akkusativ 428 24.6.2. Indirekte Objekte am Satzanfang 429 24.6.3. Nachgestellte indirekte Objekte, die vom Verb getrennt werden können 430 24.6.4. Die Stellung der indirekten Objekte bei doppelter Markierung 430	
24.7. Die Wortordnung in Sätzen mit direktem und indirektem Objekt	430
24.8. Die Stellung der adverbialen Bestimmungen	433
24.9. Die Stellung der pragmatischen Adverbien (Satzadverbien)	434
24.10. Die Wortordnung in den Nebensätzen	434
Index	439