

# Inhalt

Vorwort der Herausgeber. . . . .	1
Falko Klaes Das althochdeutsch glossierte Boethius-Fragment der Stadtbibliothek Trier . . . .	3
Bernward Schmidt Bibliothekserweiterung durch kanonistische Praxis. Überlieferung und Verarbeitung der ‚Admonitio generalis‘ im 9. Jahrhundert . . .	19
Regine Froschauer Ekkehart IV. als Benützer der St. Galler Bibliothek . . . . .	33
Jeffrey F. Hamburger The Hand of God and the Hand of the Scribe: Craft and Collaboration at Arnstein. . . . .	53
Michael Embach/Martina Wallner Der ‚Conspectus‘ der Handschriften Hildegards von Bingen (1098–1179) – ein Werkstattbericht. . . . .	79
Patrizia Carmassi Die Bibliotheken in der Bibliothek. Wachstumsprozesse und Funktionsprofile in der Halberstädter Dombibliothek . . . . .	89
Monika E. Müller Vom <i>armarium</i> zum Bibliotheksraum – Prozesse der Wissensordnung im mittelalterlichen Buchbestand von St. Michael in Hildesheim . . . . .	115
Britta-Juliane Kruse/Kerstin Schnabel Bücher in Bewegung: Dynamisierung und Inventarisierung der Buchbestände im Augustiner-Chorfrauenstift Steterburg. . . . .	147
Frank Fürbeth Die medizinischen Werke in der Bibliothek des Amplonius Rating de Berka: zwischen Studienbibliothek und bibliophiler Sammlung . . . . .	177
Andreas Lehnardt Die Trierer Talmud-Fragmente. Rekonstruktion der Kodizes und ihre Bedeutung für die Forschung. . . . .	191
Personenregister. . . . .	205
Handschriftenregister. . . . .	209
Tafeln	