

## INHALTSVERZEICHNIS

Geschichte und Semiotik	5
Historia sub specie semioticae	65
Zar und „falscher Zar“: Usurpation als kultur-historisches Phänomen	73
Die Idee „Moskau - das Dritte Rom“ in der Ideologie Peters I. <i>(Mit Jurij M. Lotman)</i>	113
Zar und Gott. Semiotische Aspekte der Sakralisierung des Monarchen in Rußland <i>(Mit Viktor M. Živov)</i>	131
Antiverhalten in der Kultur der Alten Rus'	267
Bibliographie	281
Quellennachweis	313