Inhaltsverzeichnis

Vorwort 7

1. Grundformen des Kulturkontakts
Kulturberührung, Kulturzusammenstoß, Kulturbeziehung 17

2. Das System der begrenzten Kontakte
Die Portugiesen in Afrika und Asien 55

3. Der Kulturzusammenstoß
Die Spanier auf Hispaniola 77

4. Die Kulturbeziehung als missionarischer Auftrag
Die Franzosen in Kanada 97

5. Die Kulturbeziehung als «Heiliges Experiment»
Die Engländer in Pennsylvanien 123

6. Die «kontrollierte Kulturbeziehung»
Die Europäer in China 152

7. Die Kulturberührung als wissenschaftliche Herausforderung
Die Engländer und Franzosen in der Südsee 178

Anmerkungen 205