

Inhalt

Band I

Vorwort	XI
Amerika 1992 - Rettung durch Wiederentdeckung?	
Thesen und Themen im Roman "Cristóbal Nonato" (1987)	
von Carlos Fuentes	
Marga Graf	1
Colón, intertextual: "Il diario del viaggio" (1990), de Giorgio Bertone	
Elio Gioanola	21
"Die columbinische Wende". Anmerkungen zum Bordbuch und zu den Briefen	
Manfred Henningsen	27
El supuesto origen judío de Cristóbal Colón: una reevaluación	
Günter Böhm	47
The Semiotics of Inhumanity: Tzvetan Todorov's	
"La Conquête de l'Amérique. La question de l'autre"	
Anthony Stephens	83
Die Columbusvita im "Psalterium Octaplum" des Agostino Giustiniani	
(Genua 1516)	
Hartmut Bobzin	97
Von "neüwen Inseln" und "canibales"	
Zur Columbus- und Anghiera-Rezeption bei Sebastian Münster	
Sabine Wagner	107
"garriebat philomena". Die erste Columbus-Reise und ihre narrative	
Tradierung in Deutschland bis zum Jahr 1600	
Wolfgang Neuber	125

Lorenzo Gambara di Brescia: "De navigatione Christophori Columbi Libri IV". Das erste neulateinische Columbus-Epos Heinz Hofmann	143
Columbus, die Alte und die Neue Welt in lateinischer Literatur Die Entdeckung Amerikas bei Caspar Barlaeus (1584-1648) als einem Repräsentanten der neulateinischen Kunstprosa Karl August Neuhausen	211
Johann Christian Alois Mickl (Abt Quirinus): "Plus Ultra". Das letzte neulateinische Columbus-Epos Heinz Hofmann	233
"La famosa comedia de El Mundo Nuevo descubierto por Cristóbal Colón" von Lope de Vega Jahrhundertbilanz als Puppenspieltheater Monika Walter	277
Heilsgeschichte und Aufklärung Johann Jakob Bodmers "Colombona" Wynfried Kriegleder	295
Columbus als "Apostel und Eroberer" im französischen Epos des 18. Jahrhunderts Dietrich Briesemeister	307
Columbus für Kinder Anmerkungen zu Campes Columbus-Buch Joachim Schultz	325
Christophe Colomb et la Découverte de l'Amérique sur l'horizon du Siècle des Lumières Hans-Jürgen Lüsebrink	339
Der lange Weg des Columbus in die "Historia del Nuevo Mundo" von Juan Bautista Muñoz (1793) Manfred Tietz	357
A Columbus for Young Ladies. The Discoverer of the New World in Susanna Rowson's Didactic Novel "Reuben and Rachel" Arno Löffler	381

Entdecker über Entdecker: Alexander von Humboldt, Cristóbal Colón und die Wiederentdeckung Amerikas	401
Ottmar Ette	401
Die Entdeckung Amerikas und der Triumph des Kompaß in Népomucène	441
Louis Lemerciers "Christophe Colomb. Comédie shakespearienne" (1809)	441
Volker Kapp	441
"Messo di Dio, campion di Cristo" - Columbus als italienischer Nationalheld in B. Bellinis "La Colombiade" (1826) und L. Costas "Cristoforo Colombo" (1846)	457
Hans-Günter Funke	457
Christophe Colomb, Léon Bloy et l'écriture de l'histoire	483
Giovanni Dotoli	483