

Inhalt

Siebenundsiebzig Geschichten	7
»Selbstentfremdung durch Anpassung.« Max Frischs Kindheit und frühe Jugend (1911–1931)	10
»Was bist du eigentlich?« Die Suche nach einem Beruf, der nicht Zwangsjacke ist (1931–1941)	24
»Wann fängt es denn an, das wirkliche, das sinnvolle, wesentliche Leben?« (1941–1951)	64
Nur noch Schriftsteller sein (1951–1962)	90
Die Schweiz und die Welt (1962–1973)	136
Arbeiten, um sich auszuhalten (1973–1980)	175
Ich habe keine Theorie (1980–1991)	210
Freundschaft – auch ein Statthalter der Utopie	242
Und heute?	252
<i>Tabellarischer Lebenslauf</i>	255
<i>Abkürzungen</i>	260
<i>Literaturliste</i>	261
<i>Personenregister</i>	263
<i>Werkregister</i>	266
<i>Bildnachweise</i>	267