

Inhalt

- 7 Einleitung
Ein Land fürs Auge

Stille Winkel in Münster

- 13 Madonna an der Aa
Wo in Münster alles begann
- 16 Promenade
Der Kreis als Winkel
- 24 Zwinger an der Promenade
Das Tok-tok-tok der Stille
- 29 Foyerhof des Theaters
Donnerschlag der Fünfziger
- 34 Prinzipalmarkt und St. Lamberti
Nächtliche Schönheit, aber mit Irrlichtern
- 40 Friedenssaal im Rathaus
Ort der Sehnsucht
- 48 Domherrenfriedhof
Im Auge der pulsierenden Großstadt
- 53 Diözesanbibliothek
Geometrie, auf die Spitze getrieben
- 56 Euthymia-Kapellen und Clemenskirche
Stätten der Volksfrömmigkeit
- 61 Museum für Lackkunst
Freuden der Perfektion
- 65 Kabakov-Installation am Aasee
Unter der Kunst liegen
- 70 Tuckesburg
Das Haus eines Provokateurs
- 75 St. Mauritiz
Briefe an Gott

Stille Winkel im Münsterland

- 78 Haus Rüschaus
*Annette von Droste-Hülshoff und ihr
Schneckenhäuschen*
- 85 Sinnespark Haus Kannen
Tönende Steine, murmelnder Bach
- 88 Boniburg in Handorf
Eine ökologische Nische
- 94 Zwischen Münster und Telgte
*Böttchers Kunst- und Heidegarten:
Paradies eines Amateurs*
- 98 Telgte
*König Melchior, Kardinal von Galen und
Paul, der Schwimmreifenmann*
- 103 Vischering in Lüdinghausen
Die Burg der Burgen
- 108 Nottuln und der Baumeister Johann
Conrad Schlaun
Ein Ehekrach und seine Folgen
- 114 Das Steinfurter Bagno
Zwei kunstsinnige Grafen und ihr Vermächtnis
- 119 Heimaten
- 120 Verwendete Literatur
- 122 Adressen und Tipps
- 125 Dank
- 126 Karte
- 128 Impressum