

Inhaltsverzeichnis

1	Der Tod in der Literatur und Kulturgeschichte.....	9
2	William Butler Yeats.....	31
2.1	„Men dance on deathless feet“ – Begegnungen mit dem Tod in W. B. Yeats' Biographie	31
2.2	„Upon a Dying Lady“	63
2.3	„Sailing to Byzantium“	87
2.4	„Under Ben Bulbin“	116
3	Dylan Thomas.....	135
3.1	„And I must enter again the round Zion of the water bead“ – Begegnungen mit dem Tod in Dylan Thomas' Biographie	135
3.2	„And Death Shall have no Dominion“	169
3.3	„After the Funeral“	183
3.4	„A Refusal to Mourn the Death, by Fire, of a Child in London“	195
3.5	„Do not Go Gentle into that Good Night“	211
4	Philip Larkin.....	227
4.1	„Unresting death a whole day nearer now“ – Begegnungen mit dem Tod in Philip Larkins Biographie	227
4.2	„Träumerei“	266
4.3	„Sad Steps“	279
4.4	„The Building“	289
4.5	„Aubade“	302
5	Die Diversität des Todes in der modernen englischen Lyrik.....	315
6	Epilog: Der endlose Tod.....	357
7	Bibliographie.....	359