

Inhaltsverzeichnis

Abkürzungsverzeichnis	IX
Quellen- und Literaturverzeichnis	X
Klassifikation der <i>Concordia</i> -Handschriften	1
I. Grundlagen	4
II. Die Überlieferung des Gesamttextes	8
1. Übersicht: Handschriften, der Venezianer Frühdruck, Klassen	8
2. Klasse III	9
Bamberg, Staatsbibl., Msc. Bibl. 51 (<i>B</i>); Cortona, Bibl. Comunale e dell'Accademia Etrusca, 56 (<i>Co</i>); Firenze, Bibl. Medicea Laurenziana, Conv. Soppr. 358 (<i>F</i>); Firenze, Bibl. Medicea Laurenziana, Plut. 8 dex. 10 (<i>F1</i>); Città del Vati- cano, Bibl. Apostolica Vaticana, Urb. lat. 8 (<i>V9</i>)	
3. Klasse II	16
Châlons-en-Champagne, Bibl. municipale, 68 (<i>Ch</i>); Paris, BN lat. 15254 (<i>P7</i>); Paris, BN lat. 16280 (<i>P8</i>); Padova, Bibl. Antoniana, 328 (<i>Pd</i>); Salamanca, Bibl. Universitaria, 26 (<i>S</i>); Città del Vaticano, Bibl. Apostolica Vaticana, Vat. lat. 4861 (<i>V5</i>)	
4. Klasse I	27
Dresden, Sächsische Landesbibl., A 121 (<i>D</i>); Firenze, Bibl. Medicea Laurenziana, Plut. 28 dex. 11 (<i>F4</i>); Madrid, Bibl. Nacional, 9731 (<i>M</i>); Paris, BN lat. 3320 (<i>P3</i>); Paris, BN lat. 10453 (<i>P6</i>); Roma, Bibl. Casanatense, 1412 (<i>R1</i>); Roma, Bibl. Corsiniana, 797 (<i>R2</i>); St-Omer, Bibl. municipale, 278 (<i>Om</i>); Città del Vaticano, Bibl. Apostolica Vaticana, Vat. lat 3821 (<i>V3</i>); Città del Vaticano, Bibl. Apostolica Vaticana, Borghes. 190 (<i>V7</i>); Valencia, Bibl. Universitaria, 694 (<i>Va</i>); Ed. Venetiis 1519 (<i>Ed</i>)	
(A) Rezension a und Rezension b: <i>P6</i> und <i>P3</i> , <i>R2</i> und <i>R1</i>	27
(α) <i>P6</i> und <i>R2</i> S. 27. – (β) <i>R1/R2</i> S. 31. – (γ) <i>P3/P6</i> S. 33	
(B) Rezension c: <i>V3</i> und <i>Ed</i> , <i>D</i> und <i>V7</i> , <i>F4</i> und <i>M</i> (mit <i>Om</i>), <i>Va</i>	37
(α) <i>V3</i> und <i>Ed</i> S. 37. – (β) <i>D</i> und <i>V7</i> S. 41. – (γ) <i>F4</i> und <i>M</i> S. 44. – (δ) <i>Va</i> S. 51	

(C) Versuch einer stemmatischen Ordnung der Handschriftenklasse I	55
5. Codices extravagantes	57
Leipzig, Univ.-Bibl., 194 (<i>Le</i>); Troyes, Bibl. municipale, 249 (<i>Tr</i>); Città del Vaticano, Bibl. Apostolica Vaticana, Vat. lat. 5732 (V2); Città del Vaticano, Bibl. Apostolica Vaticana, Arch. Cap. S. Petri in Vat. D 205 (V6)	
(a) V2 und V6 S. 58. – (b) Tr S. 60. – (c) Le S. 61	
6. Vergleich der Klassen I–III und der Codices extravagantes.....	64
Stemma codicum.....	67
III. Exzerptfassungen.....	68
1. Das Protokoll von Anagni (1255).....	68
2. Die Kurzfassung der <i>Concordia</i> im Rahmen der <i>Exceptiones librorum Ioachim abbatis</i>	81
3. Das <i>Opusculum abstractionum</i> der <i>Concordia</i> in der Handschrift Paris, BN lat. 3321	102
4. Die <i>Concordia</i> -Exzerpte des Vat. lat. 4860 (V1).....	112
(a) Excerpt V1 fol. 50r–55v S. 113. – (b) Excerpt-Fragment V1 fol. 275r–276v S. 114. – (c) Excerpt V1 fol. 281r–289r S. 115	
5. <i>Concordia</i> -Exzerpte in der Hs. Pesaro, Biblioteca Oliveriana, 1444 (Ps)	120
6. Das Excerpt Concordia V 2 c. 11.....	123
IV. Leitlinien für eine kritische Edition der <i>Concordia</i>	129
Anhang I: Kurzkatalog der <i>Concordia</i> -Handschriften.....	133
Anhang II: <i>Concordia</i> -Stichprobenkollation	177
Nachtrag: Klassifikation der Hs. St-Omer, Bibliothèque municipale, 278 (<i>Om</i>)	395
Register	399