

Inhalt

Danksagung	7
1. Einleitung: Ein Krieg anderer Art	9
1. Teil: Die Grundlagen	
2. Freiwillige im Krieg	21
3. Die Arbeit am Mythos: Greifbare Todessymbole	44
2. Teil: Der Erste Weltkrieg	
4. Jugend und Kriegserlebnis	69
5. Der Gefallenenkult	89
6. Die Aneignung der Natur	134
7. Der Prozeß der Trivialisierung	155
3. Teil: Die Nachkriegsära	
8. Die Brutalisierung der deutschen Politik	195
9. Die Kontinuität des Krieges	223
10. Der Zweite Weltkrieg, der Mythos und die Nachkriegsgeneration	245
Anmerkungen	275
Register	303