

# Inhalt

Vorwort	5
---------	---

## EINLEITUNG

Joachim Knappe <i>Das Kunstgespräch</i>	11
1. Drei Anfragen zum Thema	12
<i>Was heißt denn hier Kunst?</i>	12
<i>Was heißt denn hier Ästhetik?</i>	15
<i>Was heißt denn hier Kunstgespräch?</i>	19
2. Ordnungen rhetorischer Kunstkommunikation	24
3. Zur Geschichte des Kunstgesprächs	25
4. Systematische Aspekte des Kunstgesprächs	43
1 <i>Das individuelle Kunsterlebnis</i>	43
2 <i>Kommunikative Leistungen des Kunstgesprächs</i>	45
3 <i>Selbstdarstellung der Kunstkenner</i>	47
4 <i>Metakommunikative Verständigung</i>	48
5 <i>Ästhetische Status- und Wertediskussion</i>	50
6 <i>Situativität des Kunstgesprächs</i>	53
5. Die Tübinger Kunstgespräche des Jahres 2003/2004	55
6. Literatur	57

## GESPRÄCHE

Klaus Antoni / Joachim Knappe <i>Gespräch über Märchenhaftes, Wunderbares und Philosophisches in der japanischen Erzähltradition (Taketori-monogatari)</i>	65
Georg Braungart / Joachim Knappe <i>Gespräch über Leben und Überleben in der Schönheit (Rilke)</i>	83

Bernd Engler / Joachim Knappe <i>Gespräch über das Problem, eine Dichterin im Amerika des 17. Jahrhunderts zu sein (Bradstreet)</i>	109
Bernhard Greiner / Joachim Knappe <i>Verschollen zwischen Ramses und Oklahoma. Gespräch über den modernen Helden und das Problem der Vermittlung von Ideal und Wirklichkeit (Kafka)</i>	135
Heinz Hofmann / Joachim Knappe <i>Gespräch über das Tierische, das Göttliche und das Allzumenschliche in der Antike (Apuleius)</i>	159
Annegret Jürgens-Kirchhoff / Joachim Knappe <i>Gespräch über Melancholie in der Welt des Vergnügens (Manet)</i>	181
Maria Moog-Grünewald / Joachim Knappe <i>Gespräch über Dichtung und Malerei, Wahnsinn und Genie (Baudelaire)</i>	197
Christoph Müller / Joachim Knappe <i>Gespräch über das Kaufen, Sammeln und Verstehen von ‚Niederländern‘</i>	215
Lutz Richter-Bernburg / Joachim Knappe <i>Gespräch über Grenzen des Bildtabus und visionäre Malerei (Mohammeds safavidische Himmelsreise)</i>	243
Wolfgang Ullrich / Joachim Knappe <i>Gespräch über Schöner Wohnen mit ‚planetarischer Folklore‘ (Vasarely)</i>	263
Hans-Georg Kemper / Joachim Knappe <i>Gespräch über das Menschliche im göttlichen Maß (Gryphius)</i>	285
<i>Schlussworte</i>	305

## ANHANG

Die Beiträger des Bandes	311
Abbildungsverzeichnis	313
Register zu Namen und Sachen	315