

Inhaltsverzeichnis

Verzeichnis gebräuchlicher Abkürzungen	10
<i>Klaus-Dieter Lehmann</i> Von „Erbfeinden“ zu „Erbfreunden“ – die Bestandsaufnahme einer europäischen Versöhnung	17
<i>Nicole Colin, Corine Defrance, Ulrich Pfeil und Joachim Umlauf</i> Einleitung	19
<i>Michael Werner</i> Konzeptionen und theoretische Ansätze zur Untersuchung von Kulturbeziehungen	23
<i>Hans Manfred Bock</i> Deutsch-französische Kulturbeziehungen der Zwischenkriegszeit	32
<i>Reiner Marcowitz</i> Die deutsch-französischen Beziehungen nach 1945. Ein politischer Überblick	41
<i>Corine Defrance</i> Von der Konfrontation zur Kooperation. Deutsch-französische Kulturbeziehungen nach 1945	50
<i>Ulrich Pfeil</i> „Dreiecksbeziehungen sind immer schwer.“ Frankreich und die deutsch-deutsche Kultur-Konkurrenz im Kalten Krieg	60
<i>Nicole Colin, Joachim Umlauf</i> Eine Frage des Selbstverständnisses? Akteure im deutsch-französischen <i>champ culturel</i> . Plädoyer für einen erweiterten Mittlerbegriff	69
<i>Joachim Schild</i> Die deutsch-französischen Beziehungen und Europa seit 1989/1990	81
Lexikon der deutsch-französischen Kulturbeziehungen nach 1945	91
<i>(Detailliertes Inhaltsverzeichnis siehe nächste Seite)</i>	
Lexikon der deutsch-französischen Kulturbeziehungen nach 1945	
Thematische Axen	467
I Kunst und Kultur	467
II Politische Kultur	469
III Wissenschaft und Bildung	471
Personenregister	475
Sachregister	495