

- 6 Von der Kultur des Schmückens**
Schmuck ist Teil unserer Kultur – und das schon seit Anbeginn der Menschheit
- 10 Editorial**
Warum er schon früh auf Niessing aufmerksam wurde und was an der Vredener Manufaktur so besonders ist, sagt Ihnen Klaus Kaufhold
- 12 Warum Produkte eine Heimat brauchen**
Von der Kraft der Provinz und dem Charakter der Westwestfalen: Hier erfahren Sie, wo unser Schmuck zu Hause ist
- 22 Eine spannende Geschichte**
Schauen Sie uns über die Schulter, wenn aus Gold und viel Herzblut einer unserer Klassiker entsteht: der Niessing Spannring® »OpenEnd«
- 34 Niessing Design im Wandel der Zeit**
Jede Idee hat ihre Zeit: Verfolgen Sie die Niessing Design-Geschichte und erfahren Sie mehr über unsere schönsten Schmuckstücke aus 40 Jahren
- 56 »Idee und Form entstehen im Kopf«**
Wie wird bei Niessing Schmuck entwickelt? Chef-Designer Timo Küchler über die Niessing Design-Formel, über emotionalen Mehrwert und visuelle Identität
- On the culture of decorating***
Jewelry is part of our culture – and it has been from the very first beginnings of humankind
- Editorial***
A partner's point of view: Klaus Kaufhold on why his attention was drawn to Niessing so early on and what makes the Vreden-based manufactory so special
- Why products need a home***
The power of the province and the West-Westphalian character: Find out where our jewelry is at home
- A gripping story***
Take a look over our shoulder, while gold and heart's blood go into making one of our classics: the Niessing Ring® »OpenEnd«
- Niessing design in the change of time***
Every idea has its time: Follow the Niessing design history and learn more about our most beautiful jewelry pieces from the past 40 years
- »Ideas and design take shape in the mind«***
How is jewelry developed at Niessing? Design Manager Timo Küchler talks about the design formula, added emotional value, and visual identity

- 62 Die Kunst der Reduktion**
Was ist typisch Niessing? Wir stellen unserem Schmuck Gedichte und Zitate gegenüber: Entdecken Sie unsere Kollektion ganz neu
- The art of reduction*
What is typically Niessing? We selected poems, proverbs, and quotes to reflect our jewelry. Discover our collection in a whole new way
- 146 Vreden ist überall ...**
Niessing ist international: Ob in Ahaus, Osaka oder New York, unsere Niessing Partner freuen sich auf Sie
- Vreden is everywhere ...*
Niessing is international: Whether in Ahaus, Osaka, or New York, our Niessing partners will be happy to welcome you
- 148 Ausgezeichnet! Preise für Niessing**
Viele Niessing Schmuckstücke haben international Anerkennung gefunden. Eine Auswahl unserer prämierten Schmuckthemen
- Award-winning! Prizes awarded to Niessing*
Many Niessing jewelry pieces have met international acclaim. A selection of our prize-winning jewelry themes
- 149 Designer: Kreativ für Niessing**
Aus den Entwürfen dieser Designer wurde Niessing Schmuck
- Designers: Creativity for Niessing*
These designers made the drafts for Niessing jewelry pieces
- 150 Zahlenspiele: Aus dem Archiv**
Ob die Anzahl unserer Mitarbeiter oder das Gewicht des größten je bei Niessing verarbeiteten Diamanten: Wir öffnen unser Zahlen-Archiv für Sie
- Number games: From the archives*
Whether it's about the number of employees or the weight of the biggest diamond we ever used: We are opening our archives of numbers for you
- 154 Menschen bei Niessing**
Kein Niessing Schmuck ohne die Niessing Mitarbeiter: Lernen Sie einige von ihnen kennen
- Niessing people*
No Niessing jewelry without Niessing employees: Meet some of them here