

# Inhalt

Vorwort . . . . .	9
Das Wissen der Beobachter . . . . .	17
Die Form . . . . .	17
Arithmetik . . . . .	18
Algebra . . . . .	24
Wiedereintritt . . . . .	42
Kalküle . . . . .	64
Eine Frage der Form . . . . .	76
Die Idee . . . . .	76
Die Skepsis . . . . .	93
Das Subjekt . . . . .	106
Das System . . . . .	120
Schwierigkeiten mit der Negation . . . . .	141
Die Implikation . . . . .	141
Der Widerstreit . . . . .	148
Die Handlung . . . . .	161
Die Ungewissheit . . . . .	178
Die Technik . . . . .	193
Eine Archäologie der Medien . . . . .	199
Ökologien . . . . .	199
Symbole . . . . .	210
Medien . . . . .	228
Überschüsse . . . . .	257
Das Ganze der Gesellschaft . . . . .	274
Ergänzungen . . . . .	274
Intrigen . . . . .	286
Autopoiesis . . . . .	296
Abbildungsverzeichnis . . . . .	304
Sachregister . . . . .	305