Sommaire

La Classe des lettres

Enseigner la littérature francophone de Belgique

Mise en situation

Jean-Louis Dufays
Introduction. Littérature belge à l'école : le retour ? 7

Anne-Marie Beckers, Christine Dela Rue, Bernard Delcord,
Jean-Louis Dufays, Jacques Lefebvre, Georges Legros,
Marc Quaghebeur, Jacques Vandenschrick
L'enseignement des lettres belges de langue française : où en est-on, où va-t-on ?
Table-ronde organisée le 3 avril 2000 à Louvain-la-Neuve 10

Positions

Jean-Louis Dumortier
Vingt ans après... Regard d'un didacticien sur l'enseignement
de la littérature française de Belgique 28

Hugues Robaye
Prolégomènes à l'enseignement de la littérature belge 43

Propositions

Jean-Maurice Rosier
Travailler la littérature francophone de Belgique 51

Cécile Dubrunfaut
Enseigner Maeterlinck, lire La princesse Maleine 56

Véronique Alexis
Un parcours autour d' Antigone *de Bauchau en classe de français* 64

Karl Canvat
Enseigner la poésie belge francophone :
intégralement mais pas dans n'importe quel sens 77

Varias

Pierre Van Den Dungen
Sur Julia Frezin. Épouse, mère « chrétienne » — et artiste 86

Geneviève Henrot
La rhétorique baroque dans Je soussigné, Charles le Téméraire, Duc de Bourgogne *de Gaston Compère* 93

Christian Janssens
L'adaptation au cinéma des auteurs belges de langue française (1929-1939) 103

Chroniques

Chronique des Archives et Musée de la littérature 112
Thèses et mémoires 115
Colloques 117
Échos 119

Comptes rendus

Revues 122
Ouvrages généraux 123
De Féliciens Rops à Roger Kervyn 132

Bibliographie courante des travaux 150
Index 169