

Inhalt

Einleitung	1
a) Fragestellung, Rahmen und Ziel der Arbeit	4
b) Quellen, Quellenlage, Quellenkritik	14
c) Zum Forschungsstand	17
d) Zum Aufbau der Arbeit	24
Teil I	
Das Literarische Institut von Michael Schläpfer und andere politische Verlage in der Schweiz	27
1. Michael Schläpfer und das Literarische Institut	29
a) Jugend, Lehre, Wanderjahre	31
b) Politische Exilliteratur aus Herisau	39
c) Der angesehene Bürger: Schläpfers Bild in der Literatur	46
d) Jugendlicher Idealismus, wirtschaftliches Kalkül oder radikale Gesinnung?	49
2. Weitere politische Verlage: Fröbel, Jenni, Walser und Belle-Vue	54
a) Die politischen Verlage: Unterschiede und Gemeinsamkeiten	54
b) Das Literarische Comptoir von Julius Fröbel »im Kampfe gegen die deutsche Litteraturpolizei« (1841–1846)	66
c) Der Verlag von Friedrich Jenni in Bern	75
d) Noch ein Appenzeller: Johann Ulrich Walser	80
e) Der Verlag Belle-Vue: Eine Druckerei diesseits und jenseits der Grenze	85
Zusammenfassung	92
Teil II	
Die Exilliteraten: ihr Umfeld, ihre Ziele, ihre Verbindungen	97
1. Ferdinand Freiligrath: »Der Trompeter der Revolution«	105
2. Karl Heinzen und die »republikanische Hetzjagd«	124
3. Christian Gottlieb Abt	150
4. Friedrich Engels und Karl Marx: »Schufferle Schläpfer in Herisau«	160
Zusammenfassung	166

Teil III

Die deutschen Staaten und der Schriftenschmuggel	171
Pressepolitik im Wandel: Vom Polizei- zum Justizsystem	173
1. Der Deutsche Bund	178
a) Der Deutsche Bund und die Pressefreiheit	179
b) Die Bundespressepolitik im Wandel	183
c) Der Deutsche Bund und die Schweizer Verlage: Presse- und Aussenpolitik	198
d) Revolution und Reaktion	209
Zusammenfassung	213
2. Preussen: Zensur als gesetzlich verwaltete Ordnungspolitik	215
a) Die Pressepolitik und die preussischen Reformen	215
b) Ein dickes Dossier über das Literarische Institut	229
c) Preussen nach der Revolution	244
Zusammenfassung	249
3. Österreich: Die Ära Metternich	252
a) Metternichs Pressepolitik	256
b) Zensur, Geheimdienst und Spitzelberichte	264
Exkurs: Zum Umgang mit Verwaltungs- und Polizeiakten in der Geschichtswissenschaft	
c) Das System Metternich und die Schweiz	274
Zusammenfassung	292
4. Sachsen: Ein Königreich zwischen Buchhandel und Nachbarn	294
a) Sachsens Zensur- und Pressepolitik: Zwischen Toleranz und Repression	297
b) Schweizer Schriften in Leipzig: Spuren, reger Austausch und viel Verdruss	307
c) Nach der Revolution: Der grosse Schlag gegen Schläpfer	314
Zusammenfassung	317
5. Die süddeutschen Staaten: Baden, Württemberg, Bayern	319
a) Grossherzogtum Baden: Ein Grenzstaat	320
b) Königreich Württemberg: Pragmatismus als Ausweg	334
c) Königreich Bayern: »Zwischen Verfassungstreue und Bundespflicht«	345

Teil IV	
Die Massnahmen gegen die Exilverlage in der Schweiz	355
1. Kantonale Massnahmen gegen die politischen Verlage	359
a) Die Appenzeller Regierung und das Literarische Institut	361
b) Das Verfahren gegen Walser	372
2. Die Strategien und Tricks der Verlage	376
Schlussbemerkungen	388
Bibliografie	397
1. Quellen	397
2. Literatur	403
Anhang	426
Register	465