

TABLE DES MATIÈRES

Introduction	7
--------------------	---

PREMIÈRE PARTIE

CHATEAUBRIAND : LA BIBLE OU LE GÉNIE DE LA LITTÉRATURE

Mariane BURY

<i>Le Génie du christianisme</i> . Ou comment « classer la Bible parmi les chefs-d'œuvre littéraires de l'humanité »	17
--	----

Florence FOURNET

« Jamais je n'ai fait un travail plus pénible et plus ingrat » : la description du Paradis céleste dans <i>Les Martyrs</i> de Chateaubriand	29
---	----

Fabienne BERGECOL

Le Cantique des cantiques dans les fictions de Chateaubriand	47
---	----

Emmanuelle TABET

« Comme à Job, dans ma nuit... » : Chateaubriand et le Livre de Job	69
--	----

Nicolas PEROT

Chateaubriand au mont des oliviers	85
--	----

DEUXIÈME PARTIE

LA BIBLE :
UN PALIMPSESTE PRIVILÉGIÉ

Anne-Marie BARON

Comédie humaine ou Bible de l'humanité ?

Formes de l'intertexte biblique balzacien 103

Dominique MILLET-GÉRARD

Le Cantique des cantiques dans *Le Lys dans la vallée* 115

Pascale AURAIX-JONCHIÈRE

La figure de Marie-Madeleine dans *Isidora*

de George Sand (1845) 131

Jean-Pierre REYNAUD

Bible et roman chez Hugo : une passion orageuse 143

Jean-Claude FIZAINE

L'intertexte biblique dans quelques romans

de Victor Hugo 191

Gaël PRIGENT

Huysmans et l'Écriture 223

TROISIÈME PARTIE

LA BIBLE :
UN PALIMPSESTE INTERROGÉ

Béatrice DIDIER

Stendhal et la Bible 239

Sylvie TRIAIRE

Extrait(s) de verbe : Flaubert et la Bible 251

Jacques NOIRAY Quand Zola revisite la Bible. Version zolienne du mythe d'Adam et Ève : <i>La Faute de l'abbé Mouret</i> , <i>Le Docteur Pascal</i> , Paris	271
---	-----

Béatrice LAVILLE La réécriture des Évangiles	291
---	-----

QUATRIÈME PARTIE

BIBLE ET LITTÉRATURE : UNE ALLIANCE
DE MOINS EN MOINS LISIBLE

Laurence CLAUDE-PHALIPPOU Barbey d'Aureville, la vierge et le mal du siècle. Les enjeux de l'intertexte néotestamentaire dans <i>Une Histoire sans nom</i>	307
--	-----

Pierre GLAUDES Bloy et la Bible	325
--	-----

Lydie PARISSE La figure de Marie-Madeleine dans <i>Le Désespéré</i> de Léon Bloy	341
--	-----

Jean-Yves PRANCHERE Le roman jugé par la Bible : Ernest Hello	355
--	-----

Bibliographie	375
-------------------------	-----

Index des noms d'auteurs	381
------------------------------------	-----

Index des références bibliques	387
--	-----