

Inhaltsverzeichnis

Vorwort

1. Hinführung

2. Seuchen – ein Buch- und Medienereignis

2.1 Drei beispielhafte Seuchenschilderungen

2.2 Humoralpathologische Erklärungen

3. Seuchenschriften als literarische Gattung

3.1 Pestconsilia

3.2 Gedruckte Seuchenpublizistik

3.3 Pest und Buchdruck

4. Contagiöses Papier

5. Bestandshygiene

5.1 Seuchenpost

5.2 Die Bibliothek als Desinfektionsanstalt

6. Seuchenrechtliche Fragen

7. Die Mikrobiologie des Buches

8. Leseseuchen

8.1 Seuchensemantik

8.2 »Bibliothekspolicey«

8.3 Sanitätspolicey und Schunddebatte

8.4 Pastoralhygienische Aspekte

9. Seuchensemantik der Gegenwart

10. Immunologie und Bibliothek

Epilog

Liste wichtiger Buchpilze

Abkürzungsverzeichnis

Literaturverzeichnis

Abbildungsverzeichnis