9

**VORWORT** 

Roberta S. Kremer

21

ZEITTAFEL

**37** 

HOLOCAUST UND KULTURELLER VERLUST
EINFÜHRUNG

Roberta S. Kremer

47

VOM LUMPENSAMMLER ZUM UNTERNEHMER MODE IN UND AUS JÜDISCHER HAND Christopher R. Friedrichs

65

DIE ARCHITEKTUR
DES DEUTSCHEN WARENHAUSES

**Christian Schramm** 

93

JÜDISCHE MODESCHAFFENDE IN BERLIN

Ingrid Laschek

133

DIE ZERSTÖRUNG EINER KULTUR UND EINER INDUSTRIE

Irene Guenther

163

DIE MODE VERSCHWINDET AUS DEUTSCHLAND. AUSWIRKUNGEN DES KRIEGES AUF DIE BEKLEIDUNGSINDUSTRIE

Charlotte Schallié

177

VERTREIBUNG VON JUDEN AUS DER WIENER MODE- UND TEXTILINDUSTRIE WÄHREND DES NATIONALSOZIALISMUS

Gloria Sultano

193

**AUTORINNEN UND AUTOREN** 

