INDICE

Introduzione, Mappare le identità, narrare le diaspore pag.	7
Sezione I. IL QUADRO TEORICO	
Capitolo I. Identità diasporiche	
1. Introduzione»	.17
2. L'identità come costrutto sociale	19
3. I volti della diaspora»	22
4. Il ruolo del territorio nei processi identitari»	28
Capitolo II. Lingue migranti	
1. Introduzione»	35
2. Le frontiere della Geografia delle lingue»	36
3. Italiano, dialetto e lingue minoritarie: tempi, luoghi, funzioni»	39
4. Dinamiche linguistiche in ambito diasporico»	42
Capitolo III. Emigrare: flussi italiani e politiche canadesi	
1. Introduzione»	49
2. Note sulle migrazioni italiane dal secondo dopoguerra»	50
3. Migrazioni e problematiche generazionali»	54
4. Modelli d'integrazione a confronto: le politiche multiculturali canadesi»	59
5. Migrare in Canada»	66
Sezione II. GLI ITALIANI A VANCOUVER	
Capitolo IV. Il contesto di indagine	
1. La rete dell'associazionismo italiano a Vancouver»	77
2. L'attività dell'Italian Cultural Centre»	83
3. L'area di indagine: i motivi di una scelta»	85
4. La metodologia applicata»	86
5. L'accesso alla comunità e la problematica del consenso»	88
Capitolo V. Pratiche identitarie: reti, simboli, lingue	
1. L'esperienza migratoria»	93
2. Contatti tra la comunità e l'Italia»	101

3. Le lingue tra funzione simbolica e uso»	108
4. Usi linguistici in divenire: una lettura generazionale	117
5. La lingua sarda e friulana a Vancouver»	12 0
Capitolo VI. Narrazioni identitarie in diaspora	
1. Introduzione»	127
2. Riferimenti all'Italia e alla regione di provenienza	127
3. Identificazione con l'Italia e con il Canada»	131
4. Aspetti generazionali: Italian Canadian Generations»	137
Conclusioni»	141
Bibliografia	143
Sitografia	151