

Inhaltsverzeichnis

Vorwort der Herausgeber	9	Griechenland – der hellenistisch geprägte, römische Osten und die Rolle der Frau	
Einführung		Das antike Griechenland und die römische Kleidung	
Kleidung und Identitäten im Römischen Weltreich		HANS RUPPRECHT GOETTE	83
MICHAEL TELLENBACH	13	Die statuarische Repräsentation der römischen Kaiser im östlichen Imperium	
Methoden der Textilarchäologie		PAVLINA KARANASTASI	94
JOHANNA BANCK-BURGESS / CHRIS VERHECKEN-LAMMENS / SYLVIA MITSCHKE / INA VANDEN BERGHE / ROBERT FUCHS / DORIS OLTROGGE / MARK VAN STRYDONCK / KARIN MARGARITA FREI / ELKE MICHLER / EVA ANDERSSON STRAND / ANNETTE PAETZ GEN. SCHIECK	21	Römische Frauen, Kleidung und öffentliche Identitäten	
Identitätsmedium Kleidung. Die soziale Bedeutung der zweiten Haut		LENA LARSSON LOVÉN	98
CARLO MICHAEL SOMMER	31	Vielfalt, Kontinuität und Wandel in der Kleidung des ostgriechischen Raumes und ihr römisches Erbe	
Rom – Das Zentrum von Macht und Einfluss; sein Hinterland; seine Vorläufer		ISABELLA BENDA-WEBER	104
Die römische »Staatstracht« – <i>toga, tunica und calcei</i>		Die Kleidung der Figuren auf Grabstelen der römischen Zeit in Griechenland und Kleinasien	
HANS RUPPRECHT GOETTE	39	MARIA G. SPATHI	110
Kleidung und Gesetz in Rom		Webkunst und Kleiderproduktion als Tätigkeit der Frau im Griechenland der Römerzeit	
FRANCISCO JAVIER CASINOS MORA	53	IRIS TZACHILI	115
Purpur und Macht an den Küsten des Mittelmeerraumes		Die Rolle der antiken Frau nach den schriftlichen Quellen	
CARMEN ALFARO GINER / MARÍA JULIA MARTINEZ	55	CARMEN ALFARO GINER / MANEL GARCÍA SÁNCHEZ	120
Seidenkleidung in der römischen Kaiserzeit		Römisches Asien – Palmyra, Mittler zwischen Ost und West	
BERIT HILDEBRANDT	58	Kleidung und Tracht in Palmyra	
Textilien und das römische Konzept von Luxus		ANNEMARIE STAUFFER	127
JOHN PETER WILD	62	Textile Luxusgüter aus dem Osten	
Zur Kleidung römischer Priester im öffentlichen Kult		ANNEMARIE STAUFFER	132
JOSÉ ANTONIO MOLINA GÓMEZ	64	Der Import exotischer Textilien nach Rom	
Das römische Heer – Symbol der Einheit des Reiches		SYLVIA MITSCHKE / MANUEL ALBALADEJO	137
FRANCISCO JAVIER NAVARRO	66	Ägypten – Große Vielfalt dank guter Erhaltungsbedingungen	
Kleidung als Botschaft: Die Mäntel aus den vorrömischen Fürstengräbern von Verucchio		Von Haute Couture bis Prêt-à-porter – Damenmode im römischen Ägypten	
ANNEMARIE STAUFFER / LISE RAEDER KNUDSEN	69	CÄCILIA FLUCK	147
Zur Kleidung im frühen Etrurien			
FRIEDRICH-WILHELM VON HASE	72		

Gleichartige Dekore auf unterschiedlichen Gewandformen – Motivtransfer zwischen Palmyra und Ägypten ANNETTE PAETZ GEN. SCHIECK	154	Das spätantike Kammergrab von Poprad-Matejovce – Repräsentation von Status und Luxus im Tode TEREZA ŠTOLCOVÁ / NINA LAU	215
Was so in einem reichen Haus zu finden war CORNELIA RÖMER	161	Der nordwestliche Raum – Die Rheinprovinzen und Britannien	
Berufliche Identität – Zur Ausbildung von Webern im römischen Ägypten KERSTIN DROSS-KRÜPE	164	Ethnische Tracht und römische Kleidung am Niederrhein MAUREEN CARROLL	223
Der Westen – Iberien, die »römischste« aller Regionen		Textile Qualitäten im römischen Heer der Rheinprovinzen SYLVIA MITSCHKE	229
Betrachtungen zur iberischen Frauenkleidung CARMEN ALFARO GINER	171	Vindolanda: Zu den Textilien und der sozialen Hierarchie in einem römischen Kastell JOHN PETER WILD	238
Vom Stein zum Stoff: Eine Rekonstruktion der Bekleidung der »Dama de Baza« IDA DEMANT	174	Rätselfhafte Goldgewebestreifen in spätantiken Sarkophagen aus St. Maximin in Trier NICOLE REIFARTH	242
Die Kleidung der Iberer im Spiegel ihrer bronzenen Weihefiguren CARMEN RUEDA GALÁN	176	Außerrömische Beziehungen nach Norddeutschland und Skandinavien	
Die Kleidung als Ausdruck der Heroisierung und des Krieges in der Castrokultur im Nordosten der Iberischen Halbinsel BLANCA ALBALAT	181	Skandinavische Kleidung in der Vorrömischen Eisenzeit ULLA MANNERING	251
Leinen und Wolle für den Kaiser: Die Produktion der textilen Rohstoffe im römischen Spanien CARMEN ALFARO GINER	182	Römische Schwerter und lokale Gewänder in den Mooren von Thorsberg, Nydam, Illerup Ådal und Vimose SUSAN MÖLLER-WIERING	255
Der zentraleuropäische Raum – Noricum und Pannonien		Römische Gewänder im germanischen Moor – Der Mann von Obenaltendorf SUSAN MÖLLER-WIERING	259
Das norische Frauengewand URSULA ROTHE	189	Überblick	
Die Kleidung der <i>Eravisci</i> und <i>Azali</i> an der Donau in römischer Zeit MAUREEN CARROLL	194	Hauptergebnisse des Internationalen Forschungsprojekts <i>DressID</i> – Ein Resümee MICHAEL TELLENBACH	267
Vorrömische Kleidung in Mitteleuropa KARINA GRÖMER	199	Main Results of the International Research Project <i>DressID</i> – A Summary MICHAEL TELLENBACH	282
Technologischer Wandel der Textilproduktion: Vorrömisches Mitteleuropa – Noricum KARINA GRÖMER	204	Anhang	
Technologischer Wandel in der Textilproduktion Pannoniens unter römischem Einfluss JUDIT PÁSZTÓKAI-SZEŐKE	209	Glossar	293
		Publikationsliste	297
		Bildnachweise	315