

INHOUD

Woord vooraf	7
Hoofdstuk 1: Overwegingen ter inleiding	9
Hoofdstuk 2: Memoires <i>(Primo Levi, Elie Wiesel, Jean Améry, Paul Steinberg, G.L. Durlacher, Abel Herzberg, Charlotte Delbo)</i>	23
Hoofdstuk 3: Kinderen in de kampen <i>(Jona Oberski, Ischa Meijer, Ruth Klüger)</i>	47
Hoofdstuk 4: Kinderen in de onderduik <i>(Aharon Appelfeld, Saul Friedländer, Lisette Lewin, Chaja Polak, Judith Herzberg)</i>	71
Hoofdstuk 5: Van autobiografie naar fictie <i>(Imre Kertész)</i>	91
Hoofdstuk 6: Van fictie naar autobiografie <i>(Amos Oz)</i>	107
Hoofdstuk 7: Verbeelde geschiedenis – het morele experiment <i>(Hans Keilson, Edgar Hilsenrath, Romain Gary)</i>	127
Hoofdstuk 8: Verbeelde geschiedenis – het literaire experiment <i>(David Grossman, Marcel Möring)</i>	161

Hoofdstuk 9: Provocateurs – de ‘jonge wilden’ <i>(Maxim Biller, Alessandro Piperno, Arnon Grunberg)</i>	183
Hoofdstuk 10: Op zoek naar de feiten: de buitenstaander <i>(Daniel Mendelsohn)</i>	215
Hoofdstuk 11: Slotbeschouwing	225
Geciteerde literatuur	229
Register	237