

CONSPECTVS MATERIAE

I. EL ARTICULO FUNDAMENTAL DE MI MAESTRO

- L. RUBIO FERNÁNDEZ, El texto de San Paciano. 7
Emerita, 25 (1957), pp. 327-367

II. LA TRADICIÓN MANUSCRITA DE PACIANO

- La tradición manuscrita de Paciano de Barcelona 45
Emerita, 35 (1967), pp. 137-161
- Una nota referente a la historia del MS *Parisinus BnF Lat.*
2182 respecto del texto de Paciano de Barcelona 71
- Pacià en el ms 1631 de la Bibliothèque Mazarine de Paris . . . 77
Arxiu de Textos Catalans Antics, 17 (1998), pp. 472-489

III. PUNTUACIÓN Y RITMO DE LA PROSA

- La puntuación del ms *Reginensis Lat.* 331 en el texto de
Paciano de Barcelona 99
Vetera christianorum, 12 (1975), pp. 269-316
- «Orationis ornatus» en Paciano: la longitud de los miembros
del período. 141
Cuadernos de Filología Clásica, 20 = *Homenaje a Lisardo*
Rubio Fernández, 1986/7, pp. 41-57
- Consideraciones sobre el ritmo de la prosa de Paciano 161
Helmantica, 40 = *Actas del I Simposio de Latín Cristiano*,
1989, pp. 21-43
- Sobre la *Dimensio syllabarum* en Paciano de Barcelona 183
Actas del VIII Congreso Español de Estudios Clásicos, I,
Madrid, 1994, pp. 397-403

IV. EDICIONES

- La *editio princeps* de las obras de Paciano de Barcelona . . . 193
Miscel·lània Sanchis Guarnier, II, València, 1984, pp. 17-22
- El texto de Paciano en la *Bibliotheca Patrum* de Marguerin de la Bigne 209
Homenaje a Pedro Sáinz Rodríguez, I, Madrid, 1986, pp. 309-323
- Los *Adversaria* de Kaspar von Barth sobre el texto de Paciano 229
Excerpta Philologica Antonio Holgado Redondo sacra, I, 1, Cadiz, 1991, pp. 35-56
- Paciano en la *Bibliotheca Patrum Concionatoria* de Francisco Combefis 257
Studia philologica varia in honorem Olegario García de la Fuente, Madrid, 1994, pp. 227-236
- La fuente de la edición del *De Baptismo* de Paciano en *España Sagrada* de E. Flórez. 269
Analecta Malacitana, 20, 2 (1997), pp. 433-445
- Las obras de Paciano publicadas en 1780/1781 por V. Noguera 285
Discurso leído en la solemne apertura del curso 1982-83, Valencia, 1982, pp. 10-41
- Comentario sobre la edición reciente de Paciano. 309
Analecta Malacitana, 21, 2 (1998), pp. 723-764; 22, 1 (1999), pp. 305-341

V. NOTAS CRÍTICAS

- Notas críticas al texto de Paciano de Barcelona 403
Las obras de Paciano publicadas en 1780/1781 por V. Noguera, Valencia, 1982, pp. 75-80;
Homenaje a Pedro Sáinz Rodríguez, I, Madrid, 1986, pp. 334-337;
Athlon. Saturata grammatica in honorem Francisci R. Adrados, II, Madrid, 1987, pp. 23-28;
Faventia, 10 (1988), pp. 65-76

- Studio paleografico e lessicale del membro *Aquarum in penitibus ignibus fuerit* (Paciano, *Paen.* XI, 5 nel codice *R*) 421
Vetera Christianorum, 14 (1977), pp. 253-272 (extractos)
- «Aqua cum in penitis ignibus feruerit, supplicio nutriente reparabitur» (Paciano *Paen.* XI, 5). Respuesta a las críticas de los Profs. Simonetti y Fontaine 431
Faventia, 5, 2 (1983), pp. 83-90; 10 (1988), pp. 65-76
- Dos comentaris critics al text de Pacià de Barcelona 445
Miscel·lània Aramon i Serra, II, Barcelona, 1980, pp. 5-10;
Arxiu de Textos Catalans Antics, 16 (1997), pp. 488-489.

VI. VARIA

- Género literario de la carta segunda de Paciano de Barcelona: clasificación 457
Actas del VII Congreso Español de Estudios Clásicos, II, Madrid, 1989, pp. 457-461
- Unes suposades citacions de Virgili a Pacià 463
Studia Virgiliana. Actes del VIè Simposi d'Estudis Clàssics, Bellaterra, 1983, pp. 265-268
- Virgili «Eneida» VI 595-600 i Pacià «De Paenitentibus» XI 5, 328-333 467
Los generos literarios. Actes del VIIè Simposi d'Estudis Clàssics, Bellaterra, 1985, pp. 255-258
- Loci ex Paciani operibus explanati sive critica ratione recogniti 471