

# Inhalt

---

**Vorwort** | 7

## **Einleitung**

Detlef Pollack, Ulrike Spohn, Thomas Gutmann,  
Helene Basu, Ulrich Willems | 9

## **TEIL 1: KONTROVERSEN UM DIE MODERNE**

### **Globale Moderne**

Skizze eines Konzeptualisierungsversuchs  
Volker H. Schmidt | 27

### **Aufstieg und Fall der Modernisierungstheorie und des säkularen Bildes ›moderner Gesellschaften‹**

Versuch einer Historisierung  
Wolfgang Knöbl | 75

### **Historischer Fortschritt oder leere Progression?**

Das Fortschreiten der Moderne als kulturelles Versprechen  
und als struktureller Zwang  
Hartmut Rosa | 117

### **Sukzessive Modernen und die Idee des Fortschritts**

Peter Wagner | 143

### **Verspätung und Modernität: Subalterne Historien, wieder mal**

Dipesh Chakrabarty | 183

### **Entangled. Interdisziplinäre Modernen**

Eine literaturwissenschaftliche Moderation  
Martina Wagner-Egelhaaf | 203

## **TEIL 2: KONTROVERSEN UM MODERNITÄT UND SÄKULARISIERUNG**

### **›Säkularisierung‹ und ›Wiederkehr der Religion‹**

Zu zwei Narrativen der europäischen Moderne

Albrecht Koschorke | 237

### **Religion in modernen Zeiten**

Die Perspektive des Historikers

Christof Dipper | 261

### **Religion und Moderne: Theoretische Überlegungen und empirische Beobachtungen**

Detlef Pollack | 293

### **Amerika ist keine Ausnahme**

Steve Bruce | 331

### **Die neuen religiösen Konstellationen im Rahmen gegenwärtiger Globalisierung und kultureller Transformation**

Shmuel N. Eisenstadt | 355

### **Ethnologie und die Vervielfältigung von Modernität**

Helene Basu | 379

### **Die bloße Vernunft**

Charles Taylor | 415

### **Religion und Normative Moderne**

Thomas Gutmann | 447

### **Religion und Moderne bei Jürgen Habermas**

Ulrich Willems | 489

### **Autorinnen und Autoren | 527**

### **Abstracts | 531**