INDICE

Thomas Stearns Eliot e Dante: Appunti da un Magistero 7

La Visione, il Correlativo e l'"Immaginazione Oggettiva" 9

La Dannazione 30

La Profanazione della Donna 41

La Speranza 43

Il Divino 49

Lo Stile Essenziale 61

L'Impersonalità Del Poeta 72

Bibliografia Essenziale: 77