

Sommaire

11 **Jean-Louis Jeannelle et Éliane Lecarme-Tabone**

Simone de Beauvoir à l'œuvre

13 **Élisabeth Badinter**

Les chemins de la liberté

15 **Michèle Le Dœuff**

Relectures

I – L'ENFANCE DE L'ŒUVRE

23 **Simone de Beauvoir et Francis Jeanson**

« J'aurais voulu ne pas avoir de corps » (Entretien)

27 **Simone de Beauvoir**

Correspondance avec Élisabeth Lacoïn

Lettres à :

30 *Jacques Champigneulle*

31 *Michel Pontremoli*

34 *Maurice Merleau-Ponty*

36 **Simone de Beauvoir**

« La Princesse de Clèves à Belleville », présentée par Tiphaine Martin

40 **Sylvie Le Bon de Beauvoir**

Les œuvres de jeunesse

Simone de Beauvoir

44 *Éliane (Inédit)*

49 *Tentative d'existence (Inédit)*

58 *Essais sur la vie (Inédit)*

60 *Départ (Inédit)*

72 **Annabelle Martin Golay**

Les Cahiers de jeunesse : une conversion à la littérature

II – NÉCESSITÉ DES CONTINGENCES

81 **Simone de Beauvoir**

81 *Lettres à Olga Kosackiewicz*

84 **Jacques-Laurent Bost**

Lettre (1947)

AFFAIRE FAMILLE ET NATALITÉ

86 *Enseignement contre la propagande nataliste au lycée Jeanne-d'Arc de Rouen*

87 *Réponse de Simone de Beauvoir*

90 **Simone de Beauvoir**

Portrait de Jean-Paul Sartre

93 **Simone de Beauvoir et Jean-Paul Sartre**

Correspondance

101 **Jean-François Louette**

Beauvoir au miroir de Sartre

- 108 **Simone de Beauvoir et Nelson Algren**
Correspondance
- 118 **Catherine Poisson**
Constance d'une posture : de l'écriture comme tiers
- 124 **Nancy Huston**
Beauvoir se dérobe
- 129 **Simone de Beauvoir**
129 *Lettre à Violette Leduc, présentée par Catherine Viollet*
131 *Préface non publiée destinée à La Vieille Fille et le Mort*
- 132 **Colette Audry**
L'écrivain en jeune femme

III – L'ÈRE DE LA CONFIANCE : UNE AUTRE HISTOIRE DU ROMAN

- 135 **Simone de Beauvoir**
Anciens et nouveaux héros
- AUTOUR DE *L'INVITÉE*
- 140 **Jean Cocteau**
Lettre à Simone de Beauvoir
- 141 **Maurice Blanchot**
Le roman du regard
- 144 **Francine Dugast-Portes**
Triangles amoureux chez Colette et Simone de Beauvoir
- AUTOUR DU *SANG DES AUTRES*
- 151 **Thomas Augais**
Relire Le Sang des autres
- 157 **Simone de Beauvoir**
Lettre à François Mauriac
- AUTOUR DES *MANDARINS*
- 158 **Simone de Beauvoir**
Présentation du manuscrit
- 160 **Hélène Baty-Delalande**
Cristal noir. Fausses évidences des Mandarins
- 166 **Simone de Beauvoir**
Lettre au Nouvel Observateur
Lettre à Jacques Lecarme sur Les Belles Images
- AUTOUR DE *MONOLOGUE*
- 168 **Delphine Nicolas-Pierre**
« Monologue » dans tous ses états
- 176 **Gilles Philippe**
Elle se venge par le monologue
- 182 **Alison T. Holland**
Beauvoir romancière « gothique »
- 187 **Simone de Beauvoir et Madeleine Gobeil**
Écriture et lecture

IV – SOI-MÊME COMME UNE ŒUVRE

193 **Valérie Stemmer**

La tapisserie de Pénélope

198 **Françoise Simonet-Tenant**

Relire le Journal de guerre

205 **Simone de Beauvoir**

Journal (Extrait, 1946)

AUTOUR DES *MÉMOIRES D'UNE JEUNE FILLE RANGÉE*

207 **Éliane Lecarme-Tabone**

D'Anne à Zaza : une lente résurrection

214 **Simone de Beauvoir**

Un passage supprimé des Mandarins

218 **Lettres de :**

218 *Madeleine Blomart*

220 *Fernando Gerassi et Tito*

221 *Henriette Nizan*

221 *Maurice Merleau-Ponty*

223 *Jean Cocteau*

AUTOUR DE *LA FORCE DE L'ÂGE ET DE LA FORCE DES CHOSES*

224 **François Mauriac**

La poursuite du bonheur

226 **Claude Roy**

La Force des choses

228 **Simone de Beauvoir et Francis Jeanson**

« J'ai été flouée » (Entretien)

Lettres de :

232 *La Princesse de Caraman-Chimay*

233 *Elsa Morante*

233 *Vercors*

234 **Jean-Louis Jeannelle**

Écrire ses Mémoires : récit de formation et « devoirs virils »

241 **Ursula Tidd**

Simone de Beauvoir et les usages de la mémoire

247 **Claire Etcherelli**

Une mort très douce : un récit sans artifice

250 **Cécile Decousu**

L'audace de dire : « Je suis là »

V – LE GRAND ŒUVRE BEAUVOIRIEN ET AUTRES ESSAIS

257 **Simone de Beauvoir**

257 *La féminité, un piège*

260 *Il est temps que la femme change le visage de l'amour*

262 *Mères célibataires*

264 *La femme, la pub et la haine*

- AUTOUR DU *DEUXIÈME SEXE*
- 266 **Simone de Beauvoir et Francis Jeanson**
Sur la différence des sexes (Entretien)
- 271 **Michel Kail**
De la féminité à l'humanité
- 277 **Sylvie Chaperon**
Beauvoir et le féminisme français
- 284 **Nancy Bauer**
Essai sur Beauvoir, Cavell, etc.
- 288 **Constance Borde et Sheila Malovany-Chevallier**
Retraduire Le Deuxième Sexe
- 294 **Belinda Cannone**
L'hypothèse la plus généreuse
- 299 **Alice Schwarzer et Liliane Lazar**
« Mon attitude à l'égard du féminisme » (Entretien)
- 303 **Gisèle Halimi**
La figure féministe la plus importante
- ENTRE PHILOSOPHIE ET ESSAI
- 305 **Christine Daigle**
Redécouvrir Beauvoir et ses influences
- 310 **Karen Vintges**
Un féminisme exemplaire
- 316 **Jean-Christophe Abramovici**
« Faut-il brûler Sade ? » Rigueur de l'empathie
- PARTIR
- 320 **Simone de Beauvoir**
Quatre jours à Madrid
- 324 **Yan Hamel**
Combray/USA : L'Amérique au jour le jour
- 329 **François Hourmant**
La Longue Marche : une opération de classification du réel
- 335 **Simone de Beauvoir**
Que peut la littérature ?
- VI – L'ŒUVRE OUVERTE, À LA SCÈNE ET SUR ÉCRAN
- 343 **Lettres de :**
- 343 *Brigitte Bardot*
- 343 *Joseph Losey*
- 346 **Mai Zetterling**
Note d'intention pour une adaptation du Deuxième Sexe
- 348 **Josée Dayan et Malka Ribowska**
Souvenirs croisés (Entretien)
- 353 **Pascale Fautrier**
Le Sang des autres : un cas de « désadaptation »
- 360 **Claude Chabrol**
Lettre

- 361 **Fabrice Rozié et Jean-Louis Jeannelle**
Beauvoir « transatlantique » (Entretien)
- 365 **Marianne Ahrne et Éliane Lecarme-Tabone**
Une histoire d'amour et de haine (Entretien)
- 368 *Scénario de L'Invitée (Extrait)*

VII – ÉCHOS ET INFLUENCES

- 373 **Sylvie Le Bon de Beauvoir**
Lettre au directeur de la BNF
- Lettres de :**
- 375 *Iris Murdoch*
- 375 *Régine Deforges*
- 376 *Emmanuel Berl*
- 378 **Alain Badiou**
Souvenirs de Simone de Beauvoir
- 379 **Alain Badiou et Simone de Beauvoir**
Correspondance
- 391 **Annie Ernaux et Simone de Beauvoir**
Correspondance
- 392 **Annie Ernaux**
« Le fil conducteur » qui me lie à Beauvoir
- Bio-bibliographie*
Biographie des contributeurs