

INHALTSVERZEICHNIS

- 10 Geleitwort Bischof Karl Kardinal Lehmann
- 12 Vorwort zur Ausstellung
- 14 Hatto I., Erzbischof zu Mainz – Daten zur Biographie

AUFSÄTZE

- 18 **Christian Klein**
„Rettungsanker des Reiches“ oder „Eidbrecher“ und „Meuchelmörder“ –
Hatto-Bilder der Neuzeit zwischen Legende und Wissenschaft
- 34 **Stephanie Haarländer**
Um 900 – Eine „böse“ Zeit?
Grenzen und Möglichkeiten politischen Handelns in einer Epoche des Umbruchs
- 42 **Stephanie Haarländer**
Hatto I. – ein „böser“ Bischof oder das „Herz des Königs“ (cor regis)?
- 62 **Sebastian Scholz**
Papst Formosus
Zwischen Kaiserkrönung und Leichenprozess
- 66 **Christoph Winterer**
Licht und Salz – Hatto I. als Stifter von Kunstwerken und die Kunst um 900
- 84 **Christian Stoess**
Die Münzprägung in Mainz zur Zeit Hattos I.
- 88 **Mechthild Schulze-Dörrlamm**
Mainz im 9. und frühen 10. Jahrhundert
- 108 **Wilfried E. Keil**
Hattos Kirchenbauten in Mainz und auf der Reichenau
- 114 **Aquilante De Filippo/Wilfried E. Keil**
Die Johanniskirche zu Mainz um 900
- 186 Literatur
- 214 Bildnachweis