

# Inhalt

<b>1.</b>	<b>Einführung</b> .....	17
<b>1.1</b>	Literatur .....	17
<b>1.2</b>	Kanon und neutestamentliche Einleitungswissenschaft .....	18
<b>1.3</b>	Aufbau und Ziel der Einleitung .....	26
<b>2.</b>	<b>Die Paulusbriefe</b> .....	31
<b>2.1</b>	<b>Die Chronologie des paulinischen Wirkens</b> .....	32
2.1.1	Die absolute Chronologie .....	33
2.1.2	Die relative Chronologie .....	35
<b>2.2</b>	<b>Die Schule des Paulus</b> .....	48
2.2.1	Die paulinische Schultradition .....	48
2.2.2	Die von Paulus gegründete Schule .....	50
<b>2.3</b>	<b>Der antike Brief</b> .....	54
2.3.1	Der antike Brief als Gattung .....	54
2.3.2	Das Formular der paulinischen Briefe .....	56
2.3.2.1	Der paulinische Briefanfang .....	57
2.3.2.2	Der paulinische Briefschluss .....	61
<b>2.4</b>	<b>Der erste Thessalonicherbrief</b> .....	63
2.4.1	Literatur .....	63
2.4.2	Verfasser .....	64
2.4.3	Ort und Zeit der Abfassung .....	65
2.4.4	Empfänger .....	65
2.4.5	Gliederung, Aufbau, Form .....	66
2.4.6	Literarische Integrität .....	67
2.4.7	Traditionen, Quellen .....	69
2.4.8	Religionsgeschichtliche Stellung .....	70
2.4.9	Theologische Grundgedanken .....	70
2.4.10	Tendenzen der neueren Forschung .....	73

<b>2.5</b>	<b>Der erste Korintherbrief</b>	76
2.5.1	Literatur	76
2.5.2	Verfasser	77
2.5.3	Ort und Zeit der Abfassung	77
2.5.4	Empfänger	78
2.5.5	Gliederung, Aufbau, Form	81
2.5.6	Literarische Integrität	82
2.5.7	Traditionen, Quellen	85
2.5.8	Religionsgeschichtliche Stellung	86
2.5.9	Theologische Grundgedanken	89
2.5.10	Tendenzen der neueren Forschung	91
<b>EXKURS I: Methodische Überlegungen zu Teilungshypothesen paulinischer Briefe</b>		93
<b>2.6</b>	<b>Der zweite Korintherbrief</b>	95
2.6.1	Literatur	95
2.6.2	Verfasser	96
2.6.3	Ort und Zeit der Abfassung	96
2.6.4	Empfänger	97
2.6.5	Gliederung, Aufbau, Form	98
2.6.6	Literarische Integrität	99
2.6.7	Traditionen, Quellen	109
2.6.8	Religionsgeschichtliche Stellung	110
2.6.9	Theologische Grundgedanken	112
2.6.10	Tendenzen der neueren Forschung	113
<b>2.7</b>	<b>Der Galaterbrief</b>	115
2.7.1	Literatur	115
2.7.2	Verfasser	116
2.7.3	Ort und Zeit der Abfassung	116
2.7.4	Empfänger	119
2.7.5	Gliederung, Aufbau, Form	123
2.7.6	Literarische Integrität	125
2.7.7	Traditionen, Quellen	125
2.7.8	Religionsgeschichtliche Stellung	125
2.7.9	Theologische Grundgedanken	129
2.7.10	Tendenzen der neueren Forschung	130
<b>2.8</b>	<b>Der Römerbrief</b>	134
2.8.1	Literatur	134
2.8.2	Verfasser	135
2.8.3	Ort und Zeit der Abfassung	135
2.8.4	Empfänger	139
2.8.5	Gliederung, Aufbau, Form	141

2.8.6	Literarische Integrität	143
2.8.7	Traditionen, Quellen	147
2.8.8	Religionsgeschichtliche Stellung	148
2.8.9	Theologische Grundgedanken	150
2.8.10	Tendenzen der neueren Forschung	153
<b>2.9</b>	<b>Der Philipperbrief</b>	<b>158</b>
2.9.1	Literatur	158
2.9.2	Verfasser	159
2.9.3	Ort und Zeit der Abfassung	159
2.9.4	Empfänger	163
2.9.5	Gliederung, Aufbau, Form	164
2.9.6	Literarische Integrität	165
2.9.7	Traditionen, Quellen	168
2.9.8	Religionsgeschichtliche Stellung	170
2.9.9	Theologische Grundgedanken	171
2.9.10	Tendenzen der neueren Forschung	172
<b>2.10</b>	<b>Der Philemonbrief</b>	<b>173</b>
2.10.1	Literatur	173
2.10.2	Verfasser	174
2.10.3	Ort und Zeit der Abfassung	174
2.10.4	Empfänger	175
2.10.5	Gliederung, Aufbau, Form	176
2.10.6	Literarische Integrität	177
2.10.7	Traditionen, Quellen	177
2.10.8	Religionsgeschichtliche Stellung	177
2.10.9	Theologische Grundgedanken	178
2.10.10	Tendenzen der neueren Forschung	180
<b>EXKURS 2:</b>	<b>Modelle der Paulusinterpretation</b>	<b>181</b>
<b>3.</b>	<b>Die synoptischen Evangelien</b>	<b>193</b>
<b>3.1</b>	<b>Die Gattung ‚Evangelium‘</b>	<b>193</b>
3.1.1	Literatur	193
3.1.2	Der Begriff ‚Evangelium‘	193
3.1.3	Die Literaturgattung ‚Evangelium‘	196
3.1.4	Die literaturgeschichtliche Einordnung der Gattung ‚Evangelium‘	198
<b>3.2</b>	<b>Das synoptische Problem</b>	<b>205</b>
3.2.1	Literatur	205
3.2.2	Die Geschichte der synoptischen Frage	206
3.2.3	Die Zweiquellenlehre	210
3.2.4	Das Sondergut	216
3.2.5	Schematische Darstellung der Zweiquellenlehre	219

3.2.6	Die Komposition der synoptischen Überlieferung	219
3.2.7	Weitere Theorien zum synoptischen Problem	235
<b>3.3</b>	<b>Die Logienquelle</b>	<b>242</b>
3.3.1	Literatur	242
3.3.2	Der vermutliche Umfang der Logienquelle	244
3.3.3	Ort und Zeit der Abfassung	250
3.3.4	Überlieferung und Sprache der Logienquelle	251
3.3.5	Die Entstehung der Logienquelle	252
3.3.6	Aufbau und Gattung der Logienquelle	255
3.3.7	Die Träger der Logienüberlieferung	257
3.3.8	Die Logienquelle und das Markusevangelium	259
3.3.9	Theologische Grundgedanken der Logienquelle	260
3.3.10	Tendenzen der neueren Forschung	261
<b>3.4</b>	<b>Das Markusevangelium</b>	<b>264</b>
3.4.1	Literatur	264
3.4.2	Verfasser	266
3.4.3	Ort und Zeit der Abfassung	268
3.4.4	Empfänger	270
3.4.5	Gliederung, Aufbau, Form	272
3.4.6	Literarische Integrität	274
3.4.7	Traditionen, Quellen	275
3.4.8	Religionsgeschichtliche Stellung	277
3.4.9	Theologische Grundgedanken	278
3.4.10	Tendenzen der neueren Forschung	281
<b>3.5</b>	<b>Das Matthäusevangelium</b>	<b>287</b>
3.5.1	Literatur	287
3.5.2	Verfasser	288
3.5.3	Ort und Zeit der Abfassung	291
3.5.4	Empfänger	292
3.5.5	Gliederung, Aufbau, Form	294
3.5.6	Literarische Integrität	298
3.5.7	Traditionen, Quellen	298
3.5.8	Theologische Grundgedanken	299
3.5.9	Tendenzen der neueren Forschung	305
<b>3.6</b>	<b>Das Lukasevangelium</b>	<b>309</b>
3.6.1	Literatur	309
3.6.2	Verfasser	311
3.6.3	Ort und Zeit der Abfassung	315
3.6.4	Empfänger	316
3.6.5	Gliederung, Aufbau, Form	320
3.6.6	Literarische Integrität	322

3.6.7	Traditionen, Quellen .....	322
3.6.8	Theologische Grundgedanken .....	323
3.6.9	Tendenzen der neueren Forschung .....	328
<b>4.</b>	<b>Die Apostelgeschichte .....</b>	<b>333</b>
4.1	Literatur .....	333
4.2	Verfasser .....	334
4.3	Ort und Zeit der Abfassung .....	334
4.4	Empfänger .....	335
4.5	Gliederung, Aufbau, Form .....	336
4.6	Der Text der Apostelgeschichte .....	338
4.7	Traditionen, Quellen .....	340
4.8	Theologische Grundgedanken .....	347
4.9	Tendenzen der neueren Forschung .....	350
<b>5.</b>	<b>Die deuteropaulinischen Briefe .....</b>	<b>355</b>
<b>5.1</b>	<b>Pseudepigraphie als historisches und theologisches Phänomen .....</b>	<b>355</b>
<b>5.2</b>	<b>Der Kolosserbrief .....</b>	<b>360</b>
5.2.1	Literatur .....	360
5.2.2	Verfasser .....	361
5.2.3	Ort und Zeit der Abfassung .....	367
5.2.4	Empfänger .....	368
5.2.5	Gliederung, Aufbau, Form .....	369
5.2.6	Literarische Integrität .....	370
5.2.7	Traditionen, Quellen .....	370
5.2.8	Religionsgeschichtliche Stellung .....	372
5.2.9	Theologische Grundgedanken .....	375
5.2.10	Tendenzen der neueren Forschung .....	377
<b>5.3</b>	<b>Der Epheserbrief .....</b>	<b>378</b>
5.3.1	Literatur .....	378
5.3.2	Verfasser .....	379
5.3.3	Ort und Zeit der Abfassung .....	381
5.3.4	Empfänger .....	382
5.3.5	Gliederung, Aufbau, Form .....	384
5.3.6	Literarische Integrität .....	385
5.3.7	Traditionen, Quellen .....	385
5.3.8	Religionsgeschichtliche Stellung .....	386
5.3.9	Theologische Grundgedanken .....	389
5.3.10	Tendenzen der neueren Forschung .....	391

---

<b>5.4</b>	<b>Der zweite Thessalonicherbrief</b> .....	393
5.4.1	Literatur .....	393
5.4.2	Verfasser .....	393
5.4.3	Ort und Zeit der Abfassung .....	396
5.4.4	Empfänger .....	396
5.4.5	Gliederung, Aufbau, Form .....	397
5.4.6	Literarische Integrität .....	398
5.4.7	Traditionen, Quellen .....	398
5.4.8	Religionsgeschichtliche Stellung .....	400
5.4.9	Theologische Grundgedanken .....	401
5.4.10	Tendenzen der neueren Forschung .....	402
<b>5.5</b>	<b>Die Pastoralbriefe</b> .....	403
5.5.1	Literatur .....	404
5.5.2	Verfasser .....	405
5.5.3	Ort und Zeit der Abfassung .....	410
5.5.4	Empfänger .....	411
5.5.5	Gliederung, Aufbau, Form .....	413
5.5.6	Literarische Integrität .....	417
5.5.7	Traditionen, Quellen .....	417
5.5.8	Religionsgeschichtliche Stellung .....	418
5.5.9	Theologische Grundgedanken .....	419
5.5.10	Tendenzen der neueren Forschung .....	423
<b>Exkurs 3:</b>	<b>Die Sammlung der Paulusbriefe und das Werden des Kanons</b> .....	426
<b>6.</b>	<b>Der Hebräerbrief</b> .....	443
6.1	Literatur .....	443
6.2	Verfasser .....	444
6.3	Ort und Zeit der Abfassung .....	445
6.4	Empfänger .....	446
6.5	Gliederung, Aufbau, Form .....	448
6.6	Literarische Integrität .....	451
6.7	Traditionen, Quellen .....	452
6.8	Religionsgeschichtliche Stellung .....	453
6.9	Theologische Grundgedanken .....	456
6.10	Tendenzen der neueren Forschung .....	457
<b>7.</b>	<b>Die katholischen Briefe</b> .....	461
<b>7.1</b>	<b>Der Jakobusbrief</b> .....	461
7.1.1	Literatur .....	461
7.1.2	Verfasser .....	462

---

7.1.3	Ort und Zeit der Abfassung	466
7.1.4	Empfänger	467
7.1.5	Gliederung, Aufbau, Form	468
7.1.6	Literarische Integrität	470
7.1.7	Traditionen, Quellen	470
7.1.8	Religionsgeschichtliche Stellung	471
7.1.9	Theologische Grundgedanken	472
7.1.10	Tendenzen der neueren Forschung	474
<b>7.2</b>	<b>Der erste Petrusbrief</b>	<b>477</b>
7.2.1	Literatur	477
7.2.2	Verfasser	478
7.2.3	Ort und Zeit der Abfassung	480
7.2.4	Empfänger	481
7.2.5	Gliederung, Aufbau, Form	484
7.2.6	Literarische Integrität	485
7.2.7	Traditionen, Quellen	486
7.2.8	Religionsgeschichtliche Stellung	488
7.2.9	Theologische Grundgedanken	489
7.2.10	Tendenzen der neueren Forschung	491
<b>7.3</b>	<b>Der Judasbrief</b>	<b>493</b>
7.3.1	Literatur	493
7.3.2	Verfasser	494
7.3.3	Ort und Zeit der Abfassung	495
7.3.4	Empfänger	496
7.3.5	Gliederung, Aufbau, Form	497
7.3.6	Literarische Integrität	498
7.3.7	Traditionen, Quellen	498
7.3.8	Religionsgeschichtliche Stellung	498
7.3.9	Theologische Grundgedanken	500
7.3.10	Tendenzen der neueren Forschung	501
<b>7.4</b>	<b>Der zweite Petrusbrief</b>	<b>502</b>
7.4.1	Literatur	502
7.4.2	Verfasser	503
7.4.3	Ort und Zeit der Abfassung	503
7.4.4	Empfänger	504
7.4.5	Gliederung, Aufbau, Form	505
7.4.6	Literarische Integrität	506
7.4.7	Traditionen, Quellen	506
7.4.8	Religionsgeschichtliche Stellung	507
7.4.9	Theologische Grundgedanken	508
7.4.10	Tendenzen der neueren Forschung	509

<b>8.</b>	<b>Die Schriften der johanneischen Schule</b>	513
<b>8.1</b>	<b>Die johanneische Schule</b>	513
8.1.1	Literatur	513
8.1.2	Kriterien für die Existenz einer johanneischen Schule	513
8.1.3	Die Schriften der johanneischen Schule	515
8.1.4	Der Ort der Schule	516
8.1.5	Die Reihenfolge der johanneischen Schriften	517
<b>8.2</b>	<b>Der zweite Johannesbrief</b>	522
8.2.1	Literatur	522
8.2.2	Verfasser	523
8.2.3	Ort und Zeit der Abfassung	524
8.2.4	Empfänger	525
8.2.5	Gliederung, Aufbau, Form	525
8.2.6	Literarische Integrität	526
8.2.7	Traditionen, Quellen	526
8.2.8	Religionsgeschichtliche Stellung	526
8.2.9	Theologische Grundgedanken	527
8.2.10	Tendenzen der neueren Forschung	528
<b>8.3</b>	<b>Der dritte Johannesbrief</b>	529
8.3.1	Literatur	529
8.3.2	Verfasser	529
8.3.3	Ort und Zeit der Abfassung	529
8.3.4	Empfänger	529
8.3.5	Gliederung, Aufbau, Form	530
8.3.6	Literarische Integrität	531
8.3.7	Traditionen, Quellen	531
8.3.8	Religionsgeschichtliche Stellung	531
8.3.9	Theologische Grundgedanken	531
8.3.10	Tendenzen der neueren Forschung	532
<b>8.4</b>	<b>Der erste Johannesbrief</b>	535
8.4.1	Literatur	535
8.4.2	Verfasser	535
8.4.3	Ort und Zeit der Abfassung	537
8.4.4	Empfänger	540
8.4.5	Gliederung, Aufbau, Form	541
8.4.6	Literarische Integrität	542
8.4.7	Traditionen, Quellen	543
8.4.8	Religionsgeschichtliche Stellung	544
8.4.9	Theologische Grundgedanken	547
8.4.10	Tendenzen der neueren Forschung	548



---

<b>8.5</b>	<b>Das Johannesevangelium</b>	550
8.5.1	Literatur	550
8.5.2	Verfasser	552
8.5.3	Ort und Zeit der Abfassung	555
8.5.4	Empfänger	558
8.5.5	Gliederung, Aufbau, Form	562
8.5.6	Literarische Integrität	564
8.5.7	Traditionen, Quellen	573
8.5.8	Religionsgeschichtliche Stellung	582
8.5.9	Theologische Grundgedanken	586
8.5.10	Tendenzen der neueren Forschung	589
<b>9.</b>	<b>Die Johannesoffenbarung</b>	595
9.1	Literatur	595
9.2	Verfasser	597
9.3	Ort und Zeit der Abfassung	600
9.4	Empfänger	602
9.5	Gliederung, Aufbau, Form	605
9.6	Literarische Integrität	608
9.7	Traditionen, Quellen	609
9.8	Religionsgeschichtliche Stellung	611
9.9	Theologische Grundgedanken	612
9.10	Tendenzen der neueren Forschung	615
	<b>Zeittafel zum Frühen Christentum</b>	618
	<b>Autoren- und Personenregister</b>	620