

Inhalt

- 7 **Grußwort**
Jürgen Roters
Oberbürgermeister der Stadt Köln
- 9 **Grußwort**
Dr. Klaus Günther
Vorsitzender der Overstolzengesellschaft
- 10 **Vorwort**
Petra Hesse
Direktorin des MAKK
- 13 **Zur Geschichte des Kölnischen Kunstgewerbevereins und der Overstolzengesellschaft – Kölnischer Kunstgewerbe-Verein, gegründet 1888 e.V.**
Gerhard Dietrich
- 40 **Liste der Overstolzentage**
- 42 **Einführung**
Gerhard Dietrich

Katalog

- 46 **Silberne Doppelhenkelschale (1658-61)**
Ute Mischke
- 52 **Wandteppich „Les Dompteurs d’Animaux“ (1695-1711)**
Mareike Fänger
- 56 **Chinesische Vase als Kaffeekanne montiert (1700/1. Viertel 18. Jahrhundert)**
Dr. Lore Mütze-Lelleik
- 60 **Rotlack-Prunkvase (um 1840)**
Dr. Jutta Ewers
- 62 **Spieltisch (1720-30)**
Uschi Brambring
- 68 **Reiseservice im Koffer (1735-40)**
Herlint Meyer-Lindenberg
- 72 **Der Freimaurer (1743)**
Gerdi Köster
- 74 **Lavabo-Garnitur (1753-55)**
Hannelore Kirchhof
- 78 **Verwandlungstisch „bureau mécanique“ (um 1785)**
Dr. Richard Kreidler
- 82 **Drei Tafelleuchter (um 1810)**
Doris Wilk
- 86 **Lyra-Sekretär (um 1810)**
Petra Hesse
- 92 **Likörservice (1825-30)**
Carola Horster

- | | |
|--|---|
| <p>98 Gläserner Deckelpokal (nach 1866)
Greta Weise</p> <p>100 Gesellschaftskleid (1866)
Baya Bruchmann</p> <p>108 Tapete mit Szenen aus den Fabeln
La Fontaines (1878)
Dr. Susanne Heimann</p> <p>112 Collier und Ohrgehänge (1887)
Susanne Schultz</p> <p>114 Wandschirm „Die Vier Elemente“ (1870-80)
Susanne Gerber</p> <p>128 Schreibtisch (1900-01)
Kurt Erlemann</p> <p>132 Tiffany-Lampe „Poppy“ (1900-05)
Brigitte Reul-Meiser</p> <p>156 Möbelensemble (1912)
Theda Pfingsthorn</p> <p>160 „Bugra-Kassette“ (1913-14)
Britta von Wolff</p> <p>164 Goldmosaik-Nische aus dem Dianabad (1915)
Hartmut Hipp</p> <p>172 Abendkleid (1924)
Janny Kiefer-Braschos</p> <p>176 Teeservice (1924-30)
Erika Kämmerling</p> | <p>182 Emaillierte Vasen (1925-30)
Gisela Weskamp-Fischer</p> <p>186 Suprematistisches Schreibzeug (1922-23)
Marianne Hilfrich</p> <p>192 Bauhausschachspiel (1923-24)
Felix Stark</p> <p>196 Tischleuchte (um 1930)
Andrea Kokoscha</p> <p>202 Silbernes Mokkaservice (1928)
Brigitta Pump</p> <p>212 Brosche (1967)
Sieglinde Goetz</p> <p>218 Mehrgliedriger Ganzfingerring (1975)
Gabriele Battenschlag</p> <p>224 Schreibsekretär
„Frankfurter Hochhausschrank F1“ (1987)
Hauke Schmidt</p> <p>231 Verzeichnis der Dauerleihgaben
der Overstolzengesellschaft im
Museum für Angewandte Kunst Köln</p> <p>262 Impressum</p> |
|--|---|