

# SUMAR

<i>Considerații preliminare</i> . . . . .	7
◇ Ștefan cel Mare, ctitor în domeniul istoriografiei . . . . .	13
◇ <i>Cronica lui Ștefan cel Mare</i> . . . . .	29
◇ Implicațiile culturale ale mișcării husite în Polonia și în Moldova . . . . .	91
◇ <i>Învățăturile lui Neagoe Basarab</i> . . . . .	109
◇ <i>Cronica lui Mihai Viteazul</i> . . . . .	145
◇ Ideea latinității poporului și a limbii române în istoriografia medievală și renașcentistă . . . . .	159
◇ Izvoarele și paternitatea cronicii lui Grigore Ureche . . . . .	197
◇ Personalitatea și opera lui Miron Costin . . . . .	273
◇ <i>Cîntecul lui Potocki</i> (datorat lui Miron Costin) . . . . .	299
◇ Informație istorică și artă literară în cronica lui Ion Neculce . . . . .	315
◇ Antim Ivireanu, scriitor și om politic . . . . .	339
◇ Problema raportului dintre cărțile populare și folclor . . . . .	351
◇ <i>Esopia</i> în circulație europeană și românească . . . . .	365
◇ <i>Alexandria</i> în receptare românească . . . . .	385
◇ <i>Alexandria și Esopia</i> . Funcția lor literară comună . . . . .	397
◇ Romanul <i>Archirie și Anadan</i> . Legăturile lui cu folclorul . . . . .	403
◇ Funcția literară națională a cărților populare . . . . .	417
◇ Folclorul în substanța literaturii române vechi . . . . .	431
◇ Metoda de cercetare în domeniul literaturii vechi . . . . .	447
◇ Stadiul actual și perspectivele cercetării în domeniul literaturii române vechi . . . . .	455
<i>Observații finale</i> . . . . .	465
<i>Post-Scriptum</i> . . . . .	467
<i>Abrevieri</i> . . . . .	470
<i>Indice de cuvinte și locuțiuni</i> . . . . .	471
<i>Indice de nume</i> . . . . .	473
<i>Indice de opere, motive, materii</i> . . . . .	483
<i>Sumar analitic</i> . . . . .	487