TABLE DES MATIÈRES

Avant-propos III

INTRODUCTION IX
Le manuscrit XI
Etablissement du texte XIX
Mise en français moderne XXII
Notes et index XXIV
Opportunité du titre XXVI
Versification XLIII
Etude comparative de la langue de *Li loenge Nostre Dame* et des *Vers de la Mort* LXIV
Graphies des voyelles LXV
Graphies des consonnes LXXXI
Morphologie XCIII
Syntaxe CIII
Lexique CVI
Robert le Clerc auteur de *Li loenge Nostre Dame* et des *Vers de la Mort* CX

BIBLIOGRAPHIE CXXXVII

EDITION ET TRADUCTION DE *LI LOENGE NOSTRE DAME* 1

NOTES 33

Robert de Castel
Li loenge Nostre Dame
2013

digitalisiert durch
IDS Basel/Bern, im Auftrag der
Schweizerischen Nationalbibliothek

Table des noms propres 91
Glossaire 93
Index des notes 123
Index des rimes 129
Index des énoncés sentencieux 135