

Inhalt

Vorbemerkung (9)

Einleitung (13)

I Die Autobiographie des 16. Jahrhunderts als Quelle

1. Begriffsbestimmung und Quellenannäherung
Die Bestimmung der Quelle (25) * Die Annäherung an die Quelle (32)
2. Unabhängigkeit und Uneinheitlichkeit
Die Entstehung der Autobiographie (41) * Die Erscheinungsformen der Autobiographie (55)
3. Quelle und Gegenquelle
Die Autobiographie als Erziehungsliteratur (67) * Die Erziehung durch das Ehebüchlein (75)

II Bilderpaare – Paarbilder. Die Ehe im 16. Jahrhundert

1. Hurerei – Ehwille
Das Sprechen über die Ehe in Negativformen (89) * Die Einstellung zum Eintreten in den Ehestand (96) * Die Vorstellungen und Erwartungen vom Ehestand (103) * Zum Begriff »Familie« (109) * Überblick (120)
2. Konsensehe – Eheschließung
Der Streit um die Begründung der Ehe (126) * Treibende Kräfte bei der Eheanbahnung (134) * Die Reaktion der Betroffenen (140) * Das Neue an der reformatorischen Eheauffassung (145) * Überblick (153)
3. Inzestverbot – Ehefunktionen
Unter der Lupe der Ethnologen: Die Ehe als Tauschsystem (159) * Motive für die Wiederheirat (171) * Die Ehe bei den Kaufleuten (178) * Die Ehe bei den Akademikern und Pfarrern (184) * Überblick (193)

Exkurs: Die Schlechte Ehe (200)

4. Sozialdisziplinierung – Eheräume
Ebenbürtigkeit und Unterordnung durch Arbeitsteilung (206) * Die

Ehefrau als Sozialwesen (214) * Die Ehefrau als Schneckenwesen (224) * Öffentlichkeit und Privatheit (234) * Überblick (239)

5. Lebensregeln – Ehebeziehungen

Anleitungen für das tägliche Eheleben (245) * Die Wahrnehmung von ehelichen Gefühlen (250) * Der Umgang mit ehelicher Sexualität (261) * Das gemeinsame Erleben (272) * Überblick (277)

6. Gebete – Ehestationen

Gebetsbedürftige Situationen (284) * Die Mitteilungen von den Geburten der Kinder (289) * Bedrohungen für die Familie (296) * Die Mitteilungen von Krankheit und Tod der Frau (302) * Überblick (309)

Schlußbetrachtung (312)

Anhang: Kurzbiographien (325)

Quellen- und Literaturverzeichnis (345)

Abbildungsverzeichnis (367)