

Inhalt

Vorwort	7
Biografischer Rundgang	II
1. Wege nach München	13
2. Berufung nach München	20
3. <i>Tristan und Isolde</i> : Vorbereitungen	26
Exkurs: Richard Wagners Quelle in einer alten Handschrift	30
4. <i>Tristan und Isolde</i> : Uraufführung	49
5. Hans von Bülow	53
6. Abschied aus München	64
7. <i>Huldigungsmarsch</i>	71
8. <i>Der fliegende Holländer</i>	73
Ausblick	78
Fußnoten	79
Erstveröffentlichung von Briefen zu <i>Tristan und Isolde</i>	103
Cosima von Bülows Briefe an Malvina Schnorr von Carolsfeld	105
Hans von Bülow an Ferdinand Praeger	128
Liste der Exponate	135
Zeittafel	148
Literaturverzeichnis	157