

INHALT

Einleitung.....	7
<i>Peter Lundgreen</i> Das Bild des Ingenieurs im 19. Jahrhundert	17
<i>Hermann Glaser</i> Das deutsche Bürgertum. Zwischen Technikphobie und Technikeuphorie.....	25
<i>Gerhard Plumpe</i> Technik als Problem des Literarischen Realismus.....	43
<i>Joachim Radkau</i> Technik im Temporausch der Jahrhundertwende.....	61
<i>Michael Salewski</i> Technik als Vision der Zukunft um die Jahrhundertwende.....	77
<i>Heinrich Walle</i> Technikrezeption der militärischen Führung in Deutschland im 19. und 20. Jahrhundert	93
<i>Wolfgang von Löhneysen</i> Technik als Motiv und Problem. Bilder der Jahrhundertmitte	119
<i>Iiona Stölken-Fitschen</i> Der verspätete Schock – Hiroshima und der Beginn des atomaren Zeitalters.....	139
<i>Dietmar Klenke</i> Die deutsche Katastrophe und das Automobil. Zur ‚Heils‘geschichte eines nationalen Kultobjekts in den Jahren des Wiederaufstiegs.....	157
<i>Jens Hohensee</i> Und sonntags wieder laufen... Die erste „Ölkrise“ 1973/74 und ihre Perzeption in der Bundesrepublik Deutschland.....	175
<i>Wolfgang Sachs</i> Der blaue Planet. Zur Zweideutigkeit einer modernen Ikone	197

*Heiner Hastedt***Zur ethischen Steuerbarkeit der Technikentwicklung**

in der Moderne..... 211

Personen- und Ortsregister 221

Herausgeber und Autoren..... 227