

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	7
<i>LIVRE PREMIER — LA RUE DANS LE PAYSAGE URBAIN</i>	9 à 123
CHAPITRE PREMIER: <i>Le dispositif de la voirie</i>	11 à 52
— L'exigüité de la voirie	11 à 16
Les grandes artères 11 - La rue médiévale commune 12 - Un dédale de ruelles 15	
— L'orientation de la voirie dans les plans	17 à 29
Le dispositif linéaire 17 - Le quadrillage 20 - Le plan radio-concentrique 28	
— La structure de la rue médiévale	30 à 42
La rareté des sections rectilignes 30 - Les empiétements des riverains 33 La pente des rues 39 - Le caniveau central 40	
— Une timide « ratio urbanistique »	43 à 49
— La grande presse	49-50
— Conclusion	51-52
CHAPITRE SECOND: <i>La pollution médiévale</i>	53 à 63
— Les témoignages contemporains	53 à 56
Enquêtes 54 - Archives municipales 55 - Anecdotes 55 - Témoignages indirects 56	
— A l'origine des grandes « infections »	56 à 60
— La mesure du risque	61 à 63
— Conclusion	63
CHAPITRE TROIS: <i>Un urbanisme naissant</i>	64 à 91
— Les premiers travaux de la voirie	64 à 66
— Les réalisations de la fin du Moyen Age	66 à 78
Modes de financement 66 - Exécution du travail 70 - Bilan de l'œuvre 75	
— Les mesures d'assainissement et de dégagement	78 à 90
Mesures répressives 78 - Mesures plus concrètes 82 - Pose d'égouts 84 - Création d'un service d'éboueurs 86	
— Conclusion	90-91

222 - Le théâtre 224	
— Conclusion	225
BIBLIOGRAPHIE	227 à 239
INDEX DES NOMS DE LIEUX	241
INDEX THÉMATIQUE	247