

INHALT

| | | |
|------|---|------|
| | Abbildungen und Karten | VIII |
| | Vorwort | IX |
| | Einführung: Gregorforschung 1992 | 1 |
| I. | Gregor von Tours und seine Verwandtschaft: Prosopographische und biographische Voraussetzungen für ein soziales, religiöses und charismatisches Geschichtsverständnis | |
| I.0 | Vorbemerkung: Die Selbstaussagen des Autors | 7 |
| I.1 | Stammtafel und erläuternde Notizen zur Prosopographie Gregors | 10 |
| I.2 | Gregor und die Bischöfe von Tours | 21 |
| I.3 | Die Jahre vor dem Episkopat (538–573) | 26 |
| II. | Die Funktion autobiographischer Elemente im Konzept der Zeitgeschichte des Bischofs Gregor (Buch V–X): Zur Problematik des Verhältnisses von Bischof und König, Autobiographie und Geschichtsschreibung, Geschichte und Geschichtskonzept | |
| II.0 | Vorbemerkung: Problematik des „biographischen“ Forschungsansatzes | 32 |
| II.1 | 573–575: Das Schweigen der Historien | 34 |
| II.2 | Buch V der Historien (575–580): Der Prophet vor dem gottlosen König | 42 |
| II.3 | Buch VI (581–584): Glanz und Fall des gottlosen Königs | 47 |
| II.4 | Buch VII (584–585): Hiskija/Ezechias und die <i>mala</i> Jerusalems. Der erste Teil der Gunthchramn-Trilogie | 49 |
| II.5 | Die Bücher VIII und IX (585–589): <i>bonus rex</i> und <i>sacerdos Dei</i> . Höhepunkt und Ende der Gunthchramn-Trilogie | 57 |
| II.6 | Buch X (589–591): „ <i>mater aeclesia</i> “, Weltende und jüngstes Gericht | 69 |

| | | |
|---------|---|-----|
| II.7 | Zusammenfassung: Probleme der Gregorbiographie sowie ein Nachwort zur Persönlichkeit des Bischofs von Tours | 78 |
| III. | ›Zehn Bücher Geschichte‹: Gattung, Strukturelemente und Plan | |
| III.0 | Vorbemerkung: Gregors „Fluch“ und seine sprachlichen Implikationen | 84 |
| III.1 | ›Zehn Bücher Geschichte‹: Gattung, Gegenstand und Realisierung | 90 |
| III.1.a | Prinzip und Faktoren der Geschichtsschreibung Gregors | 90 |
| III.1.b | <i>Historia</i> | 93 |
| III.1.c | Von der Universalgeschichte zur Zeit- und Gesellschaftsgeschichte: Redaktionelle Wandlungen eines Projekts | 96 |
| III.2 | Formale Gliederungs- und Darstellungsprinzipien der ›Zehn Bücher Geschichte‹: Kapitel um Kapitel, Prolog um Prolog, Buch für Buch | 103 |
| III.2.a | Kapitel und <i>capitula</i> : Die Elemente | 103 |
| III.2.b | Prologe: Die Schlüssel | 106 |
| III.2.c | Bücher: Thematik und Plan | 113 |
| III.3 | Zusammenfassung: „ <i>Eloquentia rerum</i> “ – typologische und antithetische „Beredsamkeit der Schöpfung“ | 131 |
| IV. | Gregors „ <i>ecclesia Dei</i> “: Eschatologische „Kirche“ und zeitgenössisches Gesellschaftskonzept | |
| IV.0 | Vorbemerkung: Gregor als Theologe | 136 |
| IV.1 | Gregors ekklesiologisches Programm: Terminologie, Inhalt und historiographische Konsequenz | 141 |
| IV.1.a | Bischofskirche und eschatologische Kirche: „ <i>ecclesia – ecclesiae – ecclesia(e) Dei</i> “ | 141 |
| IV.1.b | Die „ <i>ecclesia (Dei)</i> “ als Gemeinschaft der „Heiligen“ | 145 |
| IV.2 | Die soziale und politische Botschaft der Historien | 150 |
| IV.2.a | „ <i>Aedificatio ecclesiae</i> “: Gregors Hagiographie als Träger sozialer Werte in der Gesellschaft des 6. Jahrhunderts | 150 |
| IV.2.b | Die zeitgenössischen politischen Gesellschaftsmodelle der Könige Chilperich und Gunthchramn in der ekklesiologischen Perspektive des Bischofs von Tours | 158 |

| | | |
|------|--|-----|
| IV.3 | Der Handschriftenbefund der Historien und die Gregorrezeption im 7./8. Jahrhundert: Die Verfälschung einer Erbschaft | 167 |
| V. | Zusammenfassung und Ergebnisse | 176 |
| | Anmerkungen zu Teil I–IV | 187 |
| | Nachtrag | 250 |
| | Literaturverzeichnis | 251 |
| | Register der Gregorstellen | 259 |
| | Personenregister | 269 |