

ABBILDUNGSVERZEICHNIS

- S. 16 *Inkognito 12*
120 × 100 cm, 2012
Lack, Pigmente auf Leinwand
- S. 17 *Inkognito 6*
100 × 70 cm, 2012
Lack, Pigmente auf Leinwand
- S. 18 *Up and down 13*
40 × 30 cm, 2012
Lack, Pigmente auf Leinwand
- S. 19 *Inkognito 7*
180 × 150 cm, 2012
Lack, Pigmente, Öl auf Leinwand
- S. 20 *Unterdessen*
80 × 60 cm, 2012
Lack, Pigmente, Öl auf Leinwand
- S. 21 *Inkognito 10*
150 × 120 cm, 2012
Lack, Pigmente, Öl auf Leinwand
- S. 22 *Inkognito 13*
140 × 100 cm, 2012
Lack, Pigmente, Öl auf Leinwand
- S. 23 *Mittlerweile*
100 × 100 cm, 2012
Lack, Pigmente, Öl auf Leinwand
- S. 24 *Up and down 11*
40 × 40 cm, 2012
Lack, Pigmente auf Leinwand
- S. 25 *Inkognito 9*
160 × 120 cm, 2012
Lack, Pigmente, Öl auf Leinwand
- S. 26 *Invitation 2*
100 × 80 cm, 2011
Lack, Pigmente, Öl auf Leinwand
- S. 27 *Halluzination 5*
180 × 150 cm, 2011
Lack, Pigmente, Öl auf Leinwand
- S. 28 *Im Prinzip 10*
80 × 60 cm, 2012
Lack, Pigmente auf Leinwand
- S. 29 *Blind Date 3*
140 × 150 cm, 2011
Lack, Pigmente, Öl auf Leinwand
- S. 30 *Evidenz 1*
80 × 80 cm, 2012
Lack, Pigmente auf Leinwand
- S. 31 *Evidenz 2*
80 × 80 cm, 2012
Lack, Pigmente auf Leinwand
- S. 32-33 *Evidenz 4*
150 × 220 cm, 2012
Lack, Pigmente auf Leinwand
- S. 35 *Farewell 1*
120 × 150 cm, 2010
Lack, Pigmente, Öl auf Leinwand
- S. 36 *Farewell 4*
70 × 50 cm, 2011
Lack, Pigmente, Öl auf Leinwand
- S. 37 *Farewell 2*
100 × 120 cm, 2011
Lack, Pigmente, Öl auf Leinwand
- S. 39 *Februar 6*
160 × 120 cm, 2011/12
Lack, Pigmente, Öl auf Leinwand
- S. 40 *Midland*
80 × 60 cm, 2011/12
Lack, Pigmente auf Leinwand
- S. 41 *Februar 8*
60 × 80 cm, 2011/12
Lack, Pigmente, Öl auf Leinwand
- S. 42 *Drift 1*
50 × 60 cm, 2012
Lack, Pigmente auf Leinwand

- S. 43 *Februar 9*
120 × 100 cm, 2012
Lack, Pigmente auf Leinwand
- S. 44 *Et Maintenant*
60 × 50 cm, 2010
Lack, Pigmente auf Leinwand
- S. 45 *Februar 14*
70 × 70 cm, 2011
Lack, Pigmente auf Leinwand
- S. 46 *Spurenelement 4*
30 × 40 cm, 2012
Lack, Pigmente auf Leinwand
- S. 47 *Manifest 6*
200 × 150 cm, 2011
Lack, Pigmente auf Leinwand
- S. 48 *Manifestino 4*
80 × 60 cm, 2011
Lack, Pigmente auf Leinwand
- S. 49 *Spurenelement 2*
30 × 40 cm, 2012
Lack, Pigmente auf Leinwand
- S. 50 *Kiosk 7*
70 × 100 cm, 2011
Lack, Pigmente, Öl auf Leinwand
- S. 51 *Driver 1*
70 × 100 cm, 2011
Lack, Pigmente, Öl auf Leinwand
- S. 52 *Geisterfahrer 4*
50 × 40 cm, 2011
Lack, Pigmente, Öl auf Leinwand
- S. 53 *Geisterfahrer 6*
100 × 100 cm, 2011
Lack, Pigmente, Öl auf Leinwand
- S. 54 *Memory 8*
50 × 40 cm, 2011
Lack, Pigmente auf Leinwand
- S. 55 *Linie 9*
140 × 100 cm, 2010/11
Lack, Pigmente, Öl auf Leinwand
- S. 56 *Members only 4*
100 × 100 cm, 2010
Lack, Pigmente, Öl auf Leinwand
- S. 57 *Rendezvous 10*
200 × 150 cm, 2011
Lack, Pigmente, Öl auf Leinwand
- S. 58 *Jumping Jack 9*
30 × 30 cm, 2012
Lack, Pigmente, Öl auf Leinwand
- S. 59 *Inner Circel 7*
150 × 150 cm, 2011
Lack, Pigmente, Öl auf Leinwand
- S. 60-61 *Blue Monday*
2 × 70 × 70 cm, 2011
Lack, Pigmente, Öl auf Leinwand
- S. 62 *Glauben Wissen 3*
2 × 30 × 30 cm, 2011
Lack, Pigmente auf Leinwand
- S. 63 *Beyond*
80 × 60 cm, 2011
Lack, Pigmente auf Leinwand
- S. 65 *Duell 4*
140 × 100 cm, 2012
Lack, Pigmente, Öl auf Leinwand
- S. 66 *Duell 1*
90 × 60 cm, 2011
Lack, Pigmente, Öl auf Leinwand
- S. 67 *Duell 8*
140 × 100 cm, 2012
Lack, Pigmente, Öl auf Leinwand
- S. 68-69 *Empathie*
40 × 30 cm u. 60 × 50 cm, 2012
Lack, Pigmente auf Leinwand

- S. 70 *Kleines Echo 3*
80 × 60 cm, 2011
Lack, Pigmente, Öl auf Leinwand
- S. 71 *Zu mir zu dir*
100 × 120 cm, 2011
Lack, Pigmente, Öl auf Leinwand
- S. 72 *Echo 12*
110 × 80 cm, 2010
Lack, Pigmente, Öl auf Leinwand
- S. 73 *Echo 18*
80 × 100 cm, 2011
Lack, Pigmente, Öl auf Leinwand
- S. 74 *Invitation 5*
100 × 80 cm, 2011
Lack, Pigmente auf Leinwand
- S. 75 *Showdown 2*
150 × 100 cm, 2010
Lack, Pigmente, Öl auf Leinwand
- S. 76-77 *Plan B*
2 × 80 × 80 cm, 2012
Lack, Pigmente, Öl auf Leinwand
- S. 78 *Modus vivendi 3*
60 × 60 cm, 2011
Lack, Pigmente, Öl auf Leinwand
- S. 79 *Modus vivendi 4*
200 × 150 cm, 2011
Lack, Pigmente, Öl auf Leinwand
- S. 80 *Memory 4*
50 × 40 cm, 2011, Lack
Pigmente auf Leinwand
- S. 81 *Mirror 2*
100 × 120 cm, 2011
Lack, Pigmente, Öl auf Leinwand
- S. 82 *Room 106*
100 × 100 cm, 2012
Lack, Pigmente auf Leinwand
- S. 83 *Reception*
180 × 150 cm, 2012
Lack, Pigmente, Öl auf Leinwand
- S. 89-90 *Studien*
Gouache, Tusche auf Karton
(2010 – 2012)
- S. 92 *Landflucht / Frankfurt*
Dommuseum Frankfurt,
Kreuzgang des Frankfurter
Doms, Luminal 2010,
phosphoreszierende Farbe auf
Fundstücken, Lichtwechsel im
Minutentakt
- S. 94-95 *Landflucht / Frankfurt (Detail)*,
Dommuseum Frankfurt,
Kreuzgang des Frankfurter Doms,
Luminal 2010, phosphoreszierende
Farbe auf Fundstücken,
Lichtwechsel im Minutentakt
- S. 96-97 *Luxus*
Kunstverein Worms, 2008,
phosphoreszierende Farbe auf
Fundstücken, Lichtwechsel im
Minutentakt
- S. 98-99 *Landflucht*
Künstlerverein Walkmühle,
Wiesbaden, *Motiv Architektur*, 2011,
phosphoreszierende Farbe auf
Fundstücken, Lichtwechsel im
Minutentakt
- S. 100-101 *Landflucht / Bitburg*
Haus Beda, Bitburg, 2012,
phosphoreszierende Farbe auf
Fundstücken, Lichtwechsel im
Minutentakt