

# Inhalt

---

## **Einleitung**

Marc Amstutz / Andreas Fischer-Lescano | 7

## **A. SYSTEMTHEORIE UND GESELLSCHAFTSKRITIK**

### **Systemtheorie als kritische Gesellschaftstheorie**

Andreas Fischer-Lescano | 13

### **Was ist Kritik? Was ist Aufklärung?**

#### **Zum Spiel der Möglichkeiten bei Niklas Luhmann und Michel Foucault**

Sven Opitz | 39

### **Systemtheorie und Frankfurter Schule**

Elke Wagner | 63

### **Kritische Systemtheorie und materialistische Gesellschaftstheorie**

Thore Prien | 81

### **Die Unbeeindruckbarkeit der Gesellschaft: Ein Essay zur Kritikabilität sozialer Systeme**

Peter Fuchs | 99

### **Begegnungen der anderen Art:**

#### **Niklas Luhmann trifft auf Zygmunt Bauman**

Lyana Francot-Timmermans | 111

### **Luhmann und Bourdieu: Polyzentrische Theorien der „bürgerlichen Gesellschaft“ nach ihrer Kontingenzerfahrung**

Joachim Fischer | 131

## **B. RESPONSIVITÄT GLOBALER SOZIALSYSTEME**

### **Paradoxien im Organisationsbereich: Global Governance**

Tanja Hitzel-Cassagnes | 149

**Subalterne Konstitutionalisierung: Zur Verfassung von Evolution und Revolution in der Weltgesellschaft**

Kolja Möller | 173

**Politiken der Entparadoxierung: Versuch einer Bestimmung des Politischen in der funktional ausdifferenzierten Weltgesellschaft**

Johan Horst | 193

**Die Wirtschaft der Weltgesellschaft:  
Möglichkeitsräume für eine systemtheoretische Kritik**

Moritz Renner | 219

**Organisationsversagen und organisationale Pathologien:  
Sondierungen an der Schnittstelle von Systemansatz und Kritischer Theorie**

Martin Herberg | 237

**Ideologiekritik der vernetzten Weltwirtschaft:  
Paradoxien der Arbeit**

Isabell Hensel | 255

**Das Recht der Weltgesellschaft:  
Systemtheoretische Beschreibung und Kritik**

Lars Viellechner | 285

**Infrasystemische Subversion**

Pasquale Femia | 305

**Selbstsubversive Gerechtigkeit:  
Kontingenz- oder Transzendenzformel des Rechts?**

Gunther Teubner | 327

**Der zweite Text:  
Für eine Kritische Systemtheorie des Rechts**

Marc Amstutz | 365

**Autorinnen und Autoren | 403**