

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	1
<i>Katharina Rosenberg/Rita Vallentin</i>	

Was ist das Normhafte einer Norm? Zur Fundierung der Normenforschung	8
<i>Klaus Gloy</i>	

Teil I

Entstehung und Wandel von Normen

Entwurf eines praxeologischen Ansatzes für die empirische Normenforschung	27
<i>Rita Vallentin</i>	

The Emergence of Work Norms: An Example of Responsibility for Mini-Bars in an International Chain Hotel	42
<i>Anna Zaytseva</i>	

Sprache, Kultur und Gesellschaft. Eine Skizze am Beispiel von Laos	60
<i>Baïke Rehbein</i>	

Teil II

Kodifizierte Normen und Sprachrealitäten – Normen in regionalen Varietäten

Lusophonie: Konzepte, Mythen und Realitäten	79
<i>Ulrike Mühlischlegel</i>	

Die Position des attributiven Adjektivs in der Nominalphrase als unterscheidendes Merkmal zwischen dem europäischen Standard des Spanischen und einer entstehenden panhispanoamerikanischen Norm	94
<i>Sönke Matthiessen</i>	

Die Diskrepanz zwischen tatsächlichem Sprachgebrauch und normativer Bewertung sprachlicher Merkmale	109
<i>Claudia Scharioth</i>	

Teil III

Normverstöße und Normkontrolle – Normen im literarischen und (sub-)kulturellen Kontext

„...sonst knallt's“: Praktiken der kommunikativen Bearbeitung von Normverstößen und Sanktionen am Beispiel von Konditionalformaten.....125
Nils Bahlo/Jörg Bücken

Normabweichung und Tabubruch. Der Dandy als Außenseiter in Stendhals Roman "Armance" (1827).....142
Melanie Grundmann

Normen der Rede im italienischen Renaissancedialog.....157
Ramona Jakobs

Zur Normierung argumentativen Geschehens.....173
Milan Mihajlovic

Über die Autoren und Autorinnen des Bandes.....181