

# Inhaltsverzeichnis

	<b>Vorwort</b>	<b>13</b>
	<b>CSS?</b>	<b>14</b>
	<b>Zwei Fliegen mit einer Klappe?</b>	<b>14</b>
	<b>Muss ich schon was wissen?</b>	<b>14</b>
	<b>Einige wichtige Hinweise</b>	<b>15</b>
	<b>Beispieldateien herunterladen?</b>	<b>15</b>
<b>1</b>	<b>Vorbereitungen</b>	<b>17</b>
	Hol dir den Feuerfuchs	19
	Add-ons installieren	20
	Der Web Developer	23
	Der Windows Editor	26
	GIMP – Offene Quelle vom Feinsten	28
	Dein erster Überblick in GIMP	29
	Die erste Grafik: ein »NEW!«-Sticker	32
	HTML	42
	Zusammenfassung	43
	Ein paar Fragen ...	43
	... und ein paar Aufgaben	44
<b>2</b>	<b>CSS = Chaos Sehr Schnell? Der Zauber dahinter</b>	<b>47</b>
	Was ist nun CSS?	48
	Vorteile von CSS	50
	Vier Wege führen nach Rom	55
	Selektoren: Elemente, Klassen und IDs	59
	Die 3 Stufen der Gestaltung	62
	Zusammenfassung	62
	Ein paar Fragen ...	63
	... und ein paar Aufgaben	64

### **3 Ohne Planung keine Ahnung – das HTML-Grundgerüst 67**

Deine Idee 68

Aus der Idee wird ein Konzept 68

Ohne HTML kein CSS 70

Dein erstes Layout 74

Zusammenfassung 77

Ein paar Fragen ... 79

... und ein paar Aufgaben 79

### **4 Layout mit CSS: Lass es fließen – float und clear 81**

Deine erste CSS-Datei 82

Deine erste Eigenschaft: background-color 84

Du belebst die DIVs mit Farben 85

Die Positionierung dank float 89

Wo »gefloatet« wird, wird auch »gecleart« 91

Zusammenfassung 92

Ein paar Fragen ... 93

... und ein paar Aufgaben 93

### **5 Steig in den Boxring gegen CSS – Das Box-Modell 95**

Das Box-Modell 99

Der Text klebt am Rand 101

Die DIVs wollen Freiräume 104

Der Bereich zwischen padding und margin: Der Rand! 106

Deine Webseite ist eine Zwiebel 109

Berechnung muss sein 111

Zusammenfassung 113

Ein paar Fragen ... 114

... und ein paar Aufgaben 115

<b>6</b>	<b>Auge um Auge, Satz um Satz – Text gestalten</b>	<b>117</b>
	Schriften formatieren	118
	Text formatieren	127
	Ist diese Eigenschaft vererbbar?	129
	Zusammenfassung	131
	Ein paar Fragen ...	132
	... und ein paar Aufgaben	132
<b>7</b>	<b>Die lieben Erben und Verwandten – Kaskade und Vererbung</b>	<b>135</b>
	Die Kaskade	136
	3. Stufe: Standardwerte	138
	2. Stufe: Vererbungen	140
	1. Stufe: die kleine Kaskade	144
	Kombinierte Selektoren	152
	Zusammenfassung	157
	Ein paar Fragen ...	158
	... und ein paar Aufgaben	159
<b>8</b>	<b>Der Zauber beginnt</b>	<b>163</b>
	Ein guter Hintergrund	164
	Ein Wasserzeichen als Hintergrund	164
	Ein Himmel als Hintergrund	169
	Ein Farbverlauf als Hintergrund	177
	Die Gestaltung von Hyperlinks	180
	Ein klitzekleines Aufzählungszeichen selbst gemacht	184
	Listen wunderschön anpassen	191
	Horizontale Listen sind möglich	196
	Überschriften durch Textgrafiken ersetzen	197
	Zusammenfassung	206
	Ein paar Fragen ...	208
	... und ein paar Aufgaben	209

<b>9</b>	<b>Spacer – sinnvolle Trenner im Raum</b>	<b>211</b>
	Du gestaltest deinen Text	212
	Spacer-Jäger: Mach' dich auf die Symbol-Jagd	215
	Schönheit durch Sparsamkeit: Spacer mit Dingbats gestalten	215
	Den Spacer in den Text einfügen	217
	Zusammenfassung	218
	Ein paar Fragen ...	218
	... und ein paar Aufgaben	219
<b>10</b>	<b>Aye, aye Käpten! Die Navigation ruft</b>	<b>221</b>
	HTML-Anpassungen	222
	Eine zweite Seite muss her	223
	Navigation I: Karteireiter mit wechselnden Farben	224
	Navigation II: Die Navigation mit Bildern	231
	Zusammenfassung	239
	Ein paar Fragen ...	240
	... und ein paar Aufgaben	240
<b>11</b>	<b>Bitte melde dich! – Kontaktaufnahme mit Stil</b>	<b>241</b>
	Bring mich in »form« – die HTML-Struktur	242
	Give me some input!	244
	Und wieder eine Liste	247
	Positionierung – wo soll's bitte hinkommen?	250
	Und zu guter Letzt: Etwas Kosmetik bitte	255
	Zusammenfassung	259
	Ein paar Fragen ...	259
	... und ein paar Aufgaben	260

<b>12</b>	<b>Sliding Doors – Schiebetüren für runde Ecken</b>	<b>263</b>
	Der Wunsch, das Problem und das Prinzip	264
	Lass die Kettensäge krachen	266
	Anpassungen in der HTML-Datei	268
	Die CSS-Datei: Einbinden und Abstände anpassen	269
	Weiterführende Hinweise	273
	Zusammenfassung	276
	Ein paar Fragen ...	276
	... und ein paar Aufgaben	277
<b>13</b>	<b>Mit Nachdruck – Ein zweites Stylesheet für den Druck</b>	<b>279</b>
	Die schlaue Weiche: media=print	280
	Die nackten Tatsachen für den Druck	281
	Nur fürs Papier bestimmt	286
	Schlussbemerkung	288
	Zusammenfassung	289
	Ein paar Fragen ...	289
	... und ein paar Aufgaben	290
	<b>Anhang A: Erste Hilfe bei Problemen</b>	<b>293</b>
	Die zwei Hauptfehler	293
	Checkliste	297
	<b>Anhang B: Planungsablauf eines Webprojekts</b>	<b>299</b>
	Gesamtkonzeption	299
	Feinkonzept	300
	Gestaltungskonzept	302
	<b>Anhang C: CSS – Hacks</b>	<b>304</b>
	Bugs und Hacks	304
	CSS-Hacks	305

Zwei Lösungsstrategien 305

Grundsätzliche Anpassung oder: Was ist der Quirks-Modus? 306

Zu Befehl, mein Feldherr! 307

## **Anhang D: Die besten CSS-Seiten im Internet 313**

Überprüfe deine Codes 313

Nachschlagewerke 313

Tipps und Tricks 314

CSS-Bugs und -Hacks 314

Alles rund ums Design und Layout 314

Weitere sehr gute Seiten auf Englisch 315

**Stichwortverzeichnis 317**