

Inhalt

Vorwort, 15

Bilder für die Zukunft: Hilma af Klint.
Eine Pionierin der Abstraktion im Verborgenen, 33
Iris Müller-Westermann

»Keine Religion ist höher als die Wahrheit«
Ein Gespräch zwischen Helmut Zander und
Iris Müller-Westermann über Spiritismus,
Theosophie und Anthroposophie, 113
Helmut Zander und Iris Müller-Westermann

Vorboten der Abstraktion: Mediumismus,
automatisches Schreiben und Antizipation
im Werk Hilma af Klints, 161
Pascal Rousseau

Die botanischen Wurzeln der Abstraktion
im Werk Hilma af Klints, 223
David Lomas

Biografie, 278

Werkverzeichnis, 280

Verzeichnis der Textabbildungen, 289

Zum Weiterlesen, 293