

INHALT

EINLEITUNG	7
Kapitel 1	
WAS BEDEUTET KLEINWUCHS?	9
Kapitel 2	
KLEINWUCHS IN DER ANTIKEN KUNST	14
Ägypten	14
Griechenland	26
Rom	30
Kapitel 3	
KLEINWUCHS IM VORKOLUMBISCHEN MITTELAMERIKA	32
Olmeken	32
Maya	34
Azteken	39
Kapitel 4	
KLEINWUCHS IN DER ASIATISCHEN KUNST	41
Indien	41
Ceylon	49
China	52
Indonesien	53
Kapitel 5	
KLEINWUCHS IN ERZÄHLENDEN BILDERN	
VOM SPÄTEN MITTELALTER BIS 1800	54
Die Passion Jesu	56
Biblische Feste	60
Die Anbetung der Könige	64
Sonstige religiöse Themen	66
Profane Historien, Genrebilder und Allegorien	69
Mythologie und antike Geschichte	73
Von der Kunst zur Wissenschaft	77
Kapitel 6	
DER HOFZWERG IN DER KUNST	79
Hofzwerge in vorchristlicher Zeit	79
Hofzwerge im Mittelalter	85
Die Blütezeit des Hofzwergentums	87
Der Hofzwerg und seine Begleiter	94
Der Hofzwerge nördlich der Alpen	96
Der Hofzwerg partizipiert an allem	104
Hofzwerge auf Historienbildern	106
Hofzwerge, die von sich reden machten	111
Der Status des Hofzwerger	130

Kapitel 7	
IKONOGRAFISCHE FOLGEN DES HOFZWERGENTUMS	134
Kapitel 8	
BERÜHMTE KLEINWÜCHSIGE: KÜNSTLER UND ARTISTEN	150
Kapitel 9	
KLEINWUCHS IN FOTOGRAFIE UND FILM	176
Fotografie	176
Film	187
Kapitel 10	
BILDER KLEINWÜCHSIGER IN HEUTIGER ZEIT	197
LITERATUR	209
REGISTER	222
Kleinwüchsige	222
Künstler	224
ABBILDUNGSNACHWEISE	227