

Inhalt

7	Grußworte Bernd Neumann MdB, Staatsminister für Kultur und Medien Klaus Wowereit, Regierender Bürgermeister von Berlin
12	Das Humboldt-Forum im Berliner Schloss: Anspruch und Chance Hermann Parzinger
30	Die Vorgeschichte: Vom Palast der Republik zum Berliner Schloss – Humboldt-Forum Manfred Rettig
34	Das neue Berliner Schloss: Die Architektur Franco Stella
40	Das Humboldt-Forum: Von den Teilen zum Ganzen Martin Heller
48	Impulse setzen: Vom Berliner Schloss zum modernen internationalen Kulturzentrum
50	Keimzelle Kunstammer Horst Bredekamp/Michael Eissenhauer
58	Das Schloss als Verpflichtung: Zur Geschichte des Ortes für Deutschlands prominentestes Kulturbauvorhaben Bernhard Wolter
62	Die Keller des Berliner Schlosses oder: Den Untergrund ans Licht gebracht – Zur Entstehung des Archäologischen Fensters Matthias Wemhoff

66 Zeichen setzen: Welt der Sprachen, Schaufenster der Forschung,
Werkstätten des Wissens

68 »Welt der Sprachen«: Die Zentral- und Landesbibliothek Berlin
Volker Heller

70 Das Humboldt-Labor der Humboldt-Universität zu Berlin
Jan-Hendrik Olbertz

72 Die Mediensammlungen der Abteilungen Musikethnologie,
Medientechnik und Berliner Phonogramm-Archiv des
Ethnologischen Museums
Lars-Christian Koch

76 Die Bibliothek der außereuropäischen Kunst und Kulturen
Moritz Wullen/Richard Haas/Uta Rahman-Steinert

80 Segel setzen: Museen im Aufbruch

82 Welten in Bewegung: Das Ethnologische Museum im
Humboldt-Forum
Viola König

98 Das Museum für Asiatische Kunst im Humboldt-Forum:
Neue Aufgaben in einer globalisierten Welt
Klaas Ruitenbeek

112 Gut aufgestellt: Stabsstelle Humboldt-Forum und Humboldt Lab
Dahlem – Zur Planung und Umsetzung der Konzepte und Projekte
Bettina Probst/Agnes Wegner

121 Anhang
**Grundrisse/Ausgewählte Literatur/Kurzdarstellung der Akteure
Bildnachweis/Impressum**