

Inhoudsopgave

Voorwoord 9

INLEIDING

Over de eenheid van de neerlandistiek. Visies op verandering
Jan Noordegraaf 15

NEDERLANDSE TAALKUNDE

SPRAAKKUNST – ZINSLEER

Nederlandse syntaxis voor 1700: van Huydecoper tot beden
Jack Hoeksema 27

De zin als bouwwerk: een 19^e-eeuws project
Els Elffers 37

Zinsdelen onder vuur? Langeveld als scherprechter
Els Elffers 47

Zinsleer na 1950 met negatie in de hoofdrol
Theo Janssen, Frederike van der Leek en Ad Foolen 57

SPRAAKKUNST – WOORDLEER

Methodologische evolutie in de flexieleer van het Nederlands tot 1700
Ann Marynissen 69

Het woord in de achttiende eeuw. Over etymologia en etymologie
Igor van de Bilt 79

Iets over diminutieven. Nederlandse morfologie in de eerste helft van de 20ste eeuw
Matthias Hüning 89

Lexicale morfologie in de tweede helft van de 20e eeuw
Ariane van Santen 99

<i>Historische klankleer</i> Cor van Bree	111
<i>De structurele fonologie van het Nederlands: een nieuw vak en zijn grondslagen</i> Saskia Daalder	125
<i>Nederlandse fonologie tussen theorie en observatie. De fonologie van 1970-1995</i> Marc van Oostendorp	135
SPRAAKKUNST – SPELLING	
<i>Spellingtheorie: van regeltoepassing naar automatisme</i> Anneke Neijt	147
BIJ DE SPRAAKKUNST – WOORDEN: HERKOMST EN FUNCTIES	
<i>Etymologie als wetenschappelijke discipline</i> Nicoline van der Sijs	159
<i>Terminologie als poort naar de wetenschap</i> Els Ruijsendaal	169
<i>Van -grafie naar -logie en omgekeerd: theorie en praktijk in terminologie en lexicologie na 1950</i> Willy Martin en Hennie van der Vliet	179
<i>Theorie en praktijk van de eentalige wetenschappelijke lexicografie tot 1950</i> Piet van Sterkenburg	189
<i>Hoe de computer het leven van de lexicograaf veranderde</i> Fons Moerdijk	199
BIJ DE SPRAAKKUNST – NEDERLANDS IN VARIËTEITEN	
<i>Dialectgeografie van het Nederlands</i> Nicoline van der Sijs, Pieter van Reenen en Margit Rem	211
<i>Gekaapte brieven vanuit historisch-sociolinguïstisch perspectief. Methoden, problemen en resultaten</i> Marijke van der Wal	221

<i>Veertig jaar synchroon onderzoek van taalvariatie en taalverandering in het Nederlandse taalgebied</i>	Frans Hinskens en Ton Goeman	231
<i>Bovenwinds Nederlands. Werkwijzen van onderzoek naar Koloniaal Nederlands op St. Thomas</i>	Cefas van Rossem	241
BIJ DE SPRAAKKUNST – NEDERLANDS LEREN EN HANTEREN		
<i>Nederlands als tweede taal</i>	Bart Bossers	253
<i>Onderzoek naar taalkundeonderwijs: geloof en empirie</i>	Hans Hulshof	263
<i>Van Taalbeheersing naar Taal & Communicatie</i>	Margreet Onrust en Wilbert Spooen	273
<i>Strategische manoeuvres met sterke drank: redelijk effectief?</i>	Ronny Boogaart	283
<i>'Een auteur heeft een stijl, een werk heeft een structuur'. Stilistiek in Nederland in de periode 1920-1970</i>	Suzanne Fagel	293
NEDERLANDSE LETTERKUNDE		
LITERATUURGESCHIEDENIS		
<i>'Een niet die hoofste vanden lande'. De roman over Ferguut, telkens opnieuw uitgegeven</i>	Roel Zemel	305
<i>'Geen bestanddeel van waarachtige kunst'. Middelnederlandse allegorische literatuur in de Nederlandse literatuurgeschiedschrijving van vóór ca. 1950</i>	Fred de Bree	315
<i>'Geweldig, maar je hebt er niets aan.' Visies op de betekenis van oudere letterkunde voor lezers van nu</i>	Ton van Strien	325
<i>Een ernstige vorm van gebeugenverlies. Het onderzoek van kinderrijmen</i>	Anne de Vries	335

<i>Hinken op verschillende gedachten. Over de geschiedschrijving van de Nederlands-Indische literatuur</i>	
Olf Praamstra	345
<i>Moderne poëzie. Een totaalbenadering. 'Lamento' (1992) van Remco Campert (1929)</i>	
Ad Zuiderent	355
ROND DE LITERATUURGESCHIEDENIS	
<i>Boekwetenschap en neerlandistiek: zwei Seelen, ein Gedanke?</i>	
Berry Dongelmans	367
<i>Bouwwakkers van de literatuurbeschouwing. Filologen en hun werkwijzen sinds de negentiende eeuw</i>	
Ton van Kalmthout	377
<i>Van vriendendienst naar wetenschap. Edities van 19de- en 20ste-eeuwse correspondenties nader bekeken</i>	
Annemarie Kets	387
<i>Leesonderzoek van Nederlandse literatuur</i>	
Dick Schram	397
<i>Niet voor de lijst maar voor het leven. Onderzoek naar het literatuuronderwijs in de bovenbouw havo/vwo</i>	
Cor Geljon	407
Register	417