

# Inhalt

Vorwort . . . . .	9
-------------------	---

## *I. Gesellschaftlicher Umbruch und religiöse Revolution*

<i>Horst Rabe</i> : Die Bevölkerung des Reichs zu Beginn der Neuzeit. . . . .	14
<i>Ulrich Muhlack</i> : Die Geburt der Neuzeit im Geist der Antike. . . . .	19
<i>Ursula Hess</i> : Humanistische Musterehe . . . . .	24
<i>Heinrich Schipperges</i> : „Ganzheitliche“ Heilkunst. Die Lehren des Paracelsus . . . . .	30
<i>Michael Harbsmeier</i> : Drei Deutsche in Amerika . . . . .	36
<i>Hans Rupprich</i> : Die Heilige Schrift in klarem Deutsch .	41
<i>Martin Greschat</i> : Der Sieg des göttlichen Wortes. Eine Reichsstadt wird reformatorisch. . . . .	45
<i>Margaret L. King</i> : Standhafte Klosterfrauen . . . . .	50
<i>Hans Belting</i> : Wider die papistischen Götzen. Die Lo- gik des Bildersturms . . . . .	54
<i>Peter Blickle</i> : Unchristliche Steuern . . . . .	59
<i>Hans-Jürgen Goertz</i> : Die Verfolgung der Täufer . . . . .	64
<i>Johannes Brosseder</i> : Augsburg 1530 – ein „ökumeni- scher“ Reichstag. . . . .	69
<i>Alfred Kohler</i> : Das Ende des Universalreiches . . . . .	72
<i>Martin Greschat</i> : Krieg für den rechten Glauben . . . . .	77
<i>Reinhard Baumann</i> : „Gewaltige“ Geschäfte: die Söld- nerunternehmer . . . . .	80
<i>Horst Rabe</i> : Der Augsburger Religionsfrieden . . . . .	84

## II. Von der Konfessionalisierung zum Großen Krieg

<i>Bernhard Diestelkamp</i> : Köln bleibt katholisch . . . . .	92
<i>Volker Press</i> : Ein Außenseiter auf dem Kaiserthron . . .	98
<i>Hans Rupprich</i> : Der „Urfaust“ . . . . .	106
<i>Richard van Dülmen</i> : Die vielen Gesichter der Stadtgesellschaft . . . . .	110
<i>Bernd Roeck</i> : Kleider machen Ordnung . . . . .	116
<i>Brian Levack</i> : Kleine und große Hexenjagd . . . . .	122
<i>Manfred Vasold</i> : Die Allmacht des Todes: Pest in den Städten . . . . .	128
<i>Erich Trunz</i> : Biographisches an der Bahre. . . . .	131
<i>Bernhard Diestelkamp</i> : Ein Gotteslästerer in den Mühlen fremder Justiz . . . . .	135
<i>Knut Schulz</i> : Gemeinde kontra Kurfürst. . . . .	141
<i>Michael North</i> : Schlechtes Geld und großer Gewinn: die Kipper und Wipper . . . . .	146
<i>Bernd Roeck</i> : Eine Reichsstadt unter Beschuß. Augsburg im Dreißigjährigen Krieg. . . . .	153
<i>Michael Stolleis</i> : Westfälischer Frieden und Reichsverfassung . . . . .	161

## III. Barocke Welten und der Aufstieg des Absolutismus

<i>Heide Wunder</i> : Frühneuzeitliche Partnerschaftsvermittlung . . . . .	168
<i>Hans Jakob Christoffel Grimmelshausen</i> : Verkehrte Ehewelt. . . . .	172
<i>Michael Stolleis</i> : Lektüre für gute Hausväter . . . . .	176
<i>Hagen Schulze</i> : Spielarten des Absolutismus. . . . .	181
<i>Jürgen Rainer Wolf</i> : Geld braucht das Land . . . . .	186
<i>Arnold Angenendt</i> : Prozession und Wallfahrt im Reformkatholizismus . . . . .	192
<i>Urs Herzog</i> : Märlein und Moral von der Kanzel . . . . .	195

<i>Albrecht Schöne</i> : Als die Bilder sprechen lernten . . . . .	198
<i>Richard Alewyn</i> : Die Nacht zum Tage machen . . . . .	202
<i>Cornelius Neutsch/Harald Witthöft</i> : Anleitungen zum richtigen Reisen . . . . .	205
<i>Rainer Beck</i> : Kein Platz für Romantik. Der Wald als Ressource der Landwirtschaft . . . . .	210
<i>Wilhelm Treue</i> : Gesellenwanderung im 17. Jahrhun- dert. . . . .	215
<i>Heide Wunder</i> : Professionelles Haushalten. . . . .	220
<i>Ruth Gay</i> : Zwischen Repression und Toleranz: Die jüdische Gemeinde von Berlin . . . . .	225
<i>Ulrich Im Hof</i> : Fürstliche Wissenschaft . . . . .	230
<i>Hans Poser</i> : Nichts ist ohne Grund. Die Philosophie des Gottfried Wilhelm Leibniz. . . . .	233
<i>Volker Press</i> : Auf dem Weg zur Staatsmacht . . . . .	236
<i>Wolfgang Braunfels</i> : Die Hybris von Landesfürsten. . .	243

#### *IV. Aufgeklärte Kultur in aristokratischem Gewand*

<i>Hans-Ulrich Wehler</i> : Dezentralisierter Frühkapitalis- mus: das Verlagswesen . . . . .	250
<i>Sven Aage Jørgensen</i> : Medienrevolution . . . . .	253
<i>Bärbel Kern/Horst Kern</i> : Die Kindheit als Experiment	256
<i>Otfried Höffe</i> : Ein Leben für die Vernunft . . . . .	262
<i>Shmuel Ettinger</i> : Jüdische Aufklärung . . . . .	267
<i>Meta Klopstock</i> : Empfindsame Liebe mit familiären Seitenhieben . . . . .	271
<i>Hansjörg Küster</i> : Die Zähmung der Natur . . . . .	275
<i>Voltaire</i> : Preußen oder die beste aller Welten . . . . .	279
<i>Walter Salmen</i> : Am Hof spielt die Musik . . . . .	285
<i>Wolfgang Amadeus Mozart</i> : Wortspiele eines Wunder- knaben . . . . .	289
<i>Nicholas Boyle</i> : Fürstenhof mit Stallgeruch: Weimar 1775 . . . . .	292

<i>Rudolf Braun/David Gugerli: Das Bürgertum tanzt aus der Reihe</i> . . . . .	299
<i>Rainer Beck: An Feiertagen ins Schlaraffenland</i> . . . . .	305
<i>Walter Weber: Wo bleibt die Gastlichkeit? Wirtshäuser im 18. Jahrhundert</i> . . . . .	309
<i>Sven Aage Jørgensen: „Geheimnisvolle“ Tugendschulen</i>	315
<i>Hans-Ulrich Wehler: Warum gab es keine deutsche Revolution?</i> . . . . .	319
Autoren- und Quellenverzeichnis . . . . .	326
Abbildungsverzeichnis . . . . .	339

Editorischer Hinweis: Die Überschriften der einzelnen Beiträge wurden vom Herausgeber gewählt, die Texte teilweise gekürzt, Anmerkungen und Quellenhinweise gestrichen. Textkürzungen und Erklärungen des Herausgebers sind durch eckige Klammern kenntlich gemacht.