

Inhalt

Vorwort	7
Das Opfer für das Heil des Kaisers und die Frage nach der Praxis von Kaiserkult und Kaiserverehrung in Kleinasien . . . <i>Stefan Pfeiffer</i>	9
Hellenistische und frühkaiserzeitliche Motive in der Johannesapokalypse <i>Martin Karrer</i>	32
Attraktivität und Widerspruch Die Dämonisierung der römischen Kultur als narrative Strategie in der Offenbarung des Johannes <i>Stefan Schreiber</i>	74
Gewalt in der Johannesoffenbarung als theologisches Problem <i>Moisés Mayordomo</i>	107
Synagoge des Satans Innerjüdische Bruchlinien in der Offenbarung des Johannes <i>Martin Stowasser</i>	137
Perspektiven auf das Gottesvolk in Offb 12–14 <i>Konrad Huber</i>	165
Babylon – die Strategie der Verteufelung (Offb 17,1–19,10) <i>Silvia Pellegrini</i>	186
Endgericht und himmlisches Jerusalem Eschatologie und Ekklesiologie in der Offenbarung des Johannes (Offb 20–21) <i>Beate Kowalski</i>	231
Autoren und Herausgeber	259